

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

Редакція й Адміністрація:
Львів, РИНОК Ч. 10. П. ПОВ.
Телефон Редакції 248-48
Телефон Адміністрації 229-41
Телефон Друкарні 229-28
Адреса для телегр.: Діло Львів
Код: П. К. О. Львів 504.000
Валку Чеського Лангону
Прага „Діло“.
Рукописи не звертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
місячно (з книжкою) 5.00 злот.
чвертьрічно 15.00 „
піврічно 30.00 „
річно 60.00 „
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ.
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СЕТ.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО
КНИЖКУ Б-НИ „ДІЛО“ В ОБЕМІ 10-15 АРКУШІВ ДРУКУ.

ПАЛЬТА оригінальні ФАБРИКА Рот і Рудерфер англійські ОДЯГІ В Львів, Леґіонів 3/1. (над кіном Палас

Не можете виїхати на відпустку чи на фері?
Тоді ви забезпечите від крадіжки-влому свого
домашнього урядження в
ТОВАРИСТВІ ВЗАІМНИХ ОБЕЗПЕЧЕНЬ
„Дністер“
Львів, вул. Руська Ч. 20.

Складайте свої ощадності і всяку часову зайву готівку

В ЦЕНТРОБАНКУ

У ЛЬВОВІ, ПРИ ВУЛИЦІ ТРЕТЬОГО МАЯ Ч. 15,
бо це не тільки безпечно і корисно для Вас грошів,
але це рівночасно живчик для нашого господарсько-
кооперативного організму. Центробанк акредитує наші
кооперативні центральні, Українбанки, Політові Союзи,
Районові Молочарні та інші кооперативні промисли.

ЦЕНТРАЛЬНА

Малопольська Каса Ощадності У ЛЬВОВІ

(раніше Галицька Каса Ощадності)

РІК ОСНУВАННЯ 1843 р.

Устава публічного права.

Видає ощадності нижчеки на ім'я і пред'являти

з порукою держави

Веде рахунок біжучі і чеків.

РЕЗЕРВОВІ ФОНДИ: 5,668,000 злот.

Замісцеві виплати — П. К. О. 500.198.

Плян ч. 4.

НАЙНОВІШИЙ ПРОЕКТ РОЗВ'ЯЗКИ НАШО
НАЛЬНОГО ПИТАННЯ У ЧЕХОСЛОВАЧИНІ.
ОБСАДА АДМІНІСТРАЦІЙНОГО АПАРАТУ.

У вівторок під вечір оголошено офіційний
текст останнього проекту праського уряду у
справі розв'язки меншинного питання. Уряд
ставив на становищі суверенності та єдності
держави.

Всі народи мають права обсадити скіль-
ки становить у державі, пропорційно до
їхньої чисельності. Ту пропорцію мають уре-
гулювати до 10-ох років. На територіях, де
їхній не є у більшості, вони не можуть мати
більше як 30 проц. урядничих становищ.

У самоуправі скількість урядовців пооди-
ноких народностей буде відповідати національ-
ному складові населення самоуправної одиниці.
При прем'єрі повстануть для кожної на-
родності паритативні комісії, що їх виберуть
чехи парламенту; вони введуть у життя заса-
ду пропорційної участі в адміністрації.

Ту засаду пристосують також у публичних
установах, у територіальній та професійній са-
моуправі, у публичних підприємствах та при
органі державних достав.

ФІНАНСОВА ПОМІЧ ДЛЯ НІМЦІВ.

Території та діяльність промислу, які най-
більше потерпіли від кризи, дістануть грошову
поміч у висоті мільярда корон; з того 700
мільонів дістануть німецькі території та фабри-
ки, де працюють німці.

ТЕРИТОРІАЛЬНА САМОУПРАВА

Мови меншин будуть мати ті самі права,
що чеська мова.

Співпраця між поодинокими народами бу-
де опиратись на національній самоуправі під
назвою жуп.

Адміністрація буде розділена між держав-
ну й самоуправну владу. До самоуправи бу-
дуть належати всі справи, безпосередньо не
зв'язані з цілістю та безпекою держави.

При розмежуванні самоуправних одиниць
будуть брати під увагу національний склад на-
селення, географічне положення, господарську
ситуацію та комунікаційні умовини.

Куріяльна система забезпечить права нац.
групам, що будуть становити меншину в по-
одиноких самоуправних одиницях.

РЕФОРМА КОНСТИТУЦІЇ.

Нац. катастер устійнить національну
приналежність поодиноких громадян.

Конституцію зновелізують.

Спеціальний трибунал буде вирішувати
спори між державними й самоуправними орга-
нами.

Постанови, які не вимагають законодавчої
санкції, увійдуть у життя негайно.

В опрацюванні нових законів візьмуть у-
часть представники усіх меншин; опісля їх
предполагають парламентові.

—o—

Сепаратистичний рух у Семигороді.

Бухарестський щоденник „Сеара“, ор-
ган міністерства преси та пропаганди, твер-
дить, що колишній голова опозиційної селян-
ської партії Маніу веде акцію з метою: відірва-
ти Семигород від Румунії. Небагом зголосить-

ся до короля делегація прихильників Маніу з
демаганіями, щоб уряд шанував договір в Аль-
ба-Юлія, що на його основі прилучено Семи-
город до Румунії.

—o—

Бунт у москоському гарнізоні?

Як повідомляють у чужинських колах Мо-
скви, в одному з полків тамашнього гарнізону
здано до ось якого інциденту: Підстаршини,
змовившись з частин ГПУ, знущались над вояка-

ми, які доведені до розпуки, ранили 4-ох з них.
Спеціальні частини ГПУ розігнали збунтованих
вояків, висилаючи 300 з них до кримських
(АТЕ.)

У Нірнбергу.

У вівторок виголосили на нірнберському
конгресі промови: міністр прохарчування Дар-
и та міністр праці Гірзе.

Дарк заявив, що щогорічні живня були
дуже добрі; разом із рештками минулорічного
жита має Німеччина припаси на 2 роки, по-
надок і харчів іншого роду. Гірзе згадував
про великі служби праці, яка в остаточній ста-
новищі буде мати між членами 370.000
членів і 50.000 жінок.

Вечором Гітлер промовляв до партійних
провідників.

Судетські послані Франк і Шкетанц вітха-
ли до Нірнбергу як почесні гості.

ПРИНЯТТЯ ДЛЯ ДИПЛОМАТІВ.

Заступник Гітлера уладив прийняття на
честь чужих дипломатів, що беруть участь у
нірнберському конгресі як гості Гітлера.

—o—

За гармонію у вихованні молоді.

Львів, 10. вересня 1938.

На одно з повоеєних явищ, що може мати
шкідливі наслідки для нашого молодого поко-
ління, звертає увагу в ужгородському „Україн-
ським Слові“ з 7. вересня ц. р. відомий наш за-
карпатський письменник і діяч В. Гренджа-Дон-
ський. Під наголовком: „Де ти, наше молоде?“
він пише м. ін.: „Нераз я займався думкою, що
за причина, що нашу молодь годі притягнути
до корисної роботи. І я прийшов до переконання,
що багато тому винен — вибачте, але це правда
— футбол. Боюся, що наша молодь мене але зро-
зуміє. Я ще молодий. Належу також ще до мо-
лодшої генерації, отже розумію дух часу, і я не
є проти спорту. Спорт і потрібний і виховувачий,
нам його треба... Але нік не може зрозуміти
людину, що цілий Божий тиждень не буде про-
ніщо інше говорити, як про — голи!“

Помічення п. Гренджа-Донського про гіпер-
трофію спортивного зацікавлення серед закарпат-
ської молоді можна майже без змін пристосувати
й до деякої частини галицько-української моло-
ді. І в нас усікі спорти, зокрема копаний м'яч,
беруть верх над справами й інтересами, що по-
винні виповнювати зміст життя молодого україн-
ської людини.

„Англії чи інші нації“ — пише далі п.
Гренджа-Донський, де все є в порядку, мають
повність свого національного життя, не знають
ні про релігійні, ні про мовні, ні про національні
спори, можуть собі на те дозволити. Нас чекає
праця, тверда праця, в нас вічний час повинен
золотом важитись, і ми не сміємо його тратити“.

Ці заваги п. Гренджа-Донського вірно схо-
плюють ріжницю, яку тверді життєві обставини
— без вини молоді — проводять між молодим
поколінням народу політично ситого, та мо-
лоддю такого народу і в такому положенні, як
наш нарід і наше положення.

З приводу слушних помічень Гренджа-Дон-
ського треба сказати, що хіба нема такого укра-
їнського громадянина, який не бажав би під-
ростаючому українському поколінню радісної
юності, повної світла і здоров'я. Гасло нашого
соціалізму, що „я здоровому тілі здорова душа“,
є очевидною життєвою правдою, до якої не тре-
ба коментарів. Вагаальні руханки у всіх її видах
і формах, розумний спорт і побут на свіжому
повітрі скріплюють фізичні сили й підносять
духовні спосібності кожної людини, зокрема в
молодому віці. І хтож, яка нація, бажала собі
замість здорових і загартованих кадр молоді

ДЕШЕВИЙ МАГАЗИН ПАПЕРУ"

Там найдешевше купиш:

всі папери, — шкільні і бюрові приладдя — вічні пера

найбільший вибір

ЛВІВ, Трибунальська 1.

(Дім Ципера) Тел. 219-63.

немічних казів, сухітників і передчасно зів'ялих старців?

Власне одною з хви нашої передвоєнної доби, проти якої з запалом та з посвятою власних сил і засобів боровся гурт людей з проф. Боберським, ред. Горуком, д-ром Трильовським та іншими на чолі, було недоцінювання фізичної сторінки виховання і навіть її легковаження особливо серед широких кол нашої студентської молоді. З цієї причини випливала й нехті цієї молоді до військової кар'єри, що так тяжко відбивалася на нас, коли треба було своїх власних військово-фахівців у рр. 1918—1920. Спорт, такий популярний у Західній Європі, ще до війни уважали у нас, особливо ж на селі, „пласкими витребеньками“, пустим і непотрібним гаянням часу.

Однак — як це слушно дорікає нашої молоді Гренджа-Донський — спортивний ентузіазм у наших днях починає переходити у свою крайність. Це відноситься до нашої міської, в першу чергу шкільної молоді. Увага й запал цієї нашої молоді від підлітків починаючи до університетських студентів виключно, спрямована тепер головню на спорт, а найбільше на копаний м'яч. Такий молодий ентузіазм спорту видасть останній сотик, не заважається продати за безцін шкільну книжку, або частину своєї гардероби, щоб тільки не прогавити спортивних змагань. Він у сні проречитиме вам табелі і кляси всіх своїх і чужих, краєвих і закордонних спортивних дружин та годинами буде сперечатися за те, чому цей або той зле „стрілив до воріт“ і чому цей або тамтой не був „у формі“. Найцікавіша година у школі чи найкраща літературна поява на книжковому ринку не має для цього адепта спорту навіть стільки ваги, що одні ворота, здобуті тою або іншою спортивною дружиною. Це вже навіть не спортивний ентузіазм, це просто хвороба, що загрожує понизити духовний рівень нашої молоді, що чейже має прийти на зміну у провіді нації поколінням, яке скорше чи пізніше зійде зі сцени життя.

Майже таке саме, в кожному випадку, надмірне, зацікавлення проявляє нинішня шкільна молодь до кіна. Окремі альбоми мужеських та ще більше жіночих „фільмових вірок“, пильно системізовані по рекламній або особистій вподобі, можна аж за часто подибати як якісь, Бог знає яке, культ-мистецьке надбання 16-літньої дитини, все одно — хлопця чи дівчини. І коли за великий спортивний запал можна ще скільки виправдувати оглядами на фізичний розвиток людини, то вплив кінової фільми, аж надто часто шкідливий під моральним оглядом, є справдішньою язвою модерних часів. Найновіші шкільні приписи про нагляд на молоддю поза школою на кіновому відтинку можна тільки витати.

Щоб ніхто нас але не зрозумів і не уважав наших уваг за виступ проти української студентської молоді взагалі, зауважимо, що наша молодь є, очевидно, дитиною свого часу та що її духовна фізіономія ще багато ясніша і змістовніша, ніж духовний стан молоді інших народів. І не думавмо наших критичних зауваг генералізувати й відносити до всієї нашої молоді. Мета наша звернути тільки увагу і виховників і самої молоді на ті прояви, які — на нашу думку — шкідливі і для нації і для самої молоді. Бо думавмо, що молодь такої нації, як українська, нації, що кровавить з усіх ран, має ще інші, важливі завдання, як надмірне спортивне зацікавлення і фільмово-артистична насолода. Молодь народу, що змагається за кожен пядь землі, за кожний варстат праці, за свою мову, віру, культуру — мусить вийти в життя не тільки фізично здорова, але й інтелектуально спосібна до життєвих змагань.

Перший, основний обов'язок dorостаючої української молоді озброїтися солідним і всестороннім знанням. Книжка має бути зброєю українського юнака і юначки, знання підставою їх життя. Зацікавлення до юначки й науки мусить усувати в тіні все інше. З уваги на обставини, в яких український народ перебуває, наша молодь мусить звертати особливу вагу на добування знання в ділянках, що мають практичне пристосування у житті. Далі — поруч солідного знання треба розбуджувати власну ініціативу,

вміння найтись у житті серед усіх обставин та в кожному випадку. Не теоретизування, не мрійництво, а тверезий погляд на світ мусить стати складовою частиною духовності українського молодого покоління. Ми знаємо, як тяжко молодій людині перебороти в собі нахил до романтики та гін до винаю емоції, однак життя нашого народу вимагає навіть від дитини уважливості, застанови й поважного підходу до життєвих завдань. Молоде покоління інших, щасливіших народів може втішатися безжурною молодістю; у нас молодь мусить гартуватись і стати.

І як шкідливим проявом було у нас легковаження розвитку фізичних сил до війни та ідеалістично-мрійницьке шукання рятунку нації у підпіллі довгий час після війни, таксамо шкід-

„Соціалістична промисловість“.

З КРАЇНИ ЗАРЖАВЛЕНИХ МАШИН І „ПЕРЕСТОІВ“.

Вишки над шахтами чергуються з високими коминами заводів. Цілі гори вугілля майже на кожному кроці. Перехреснюються рейки електричних залізниць зі звичайними, і, майже без перерви мчать ними поїзди, вантажі, і тим самим вугіллям. Викидає земля зі своїх надр масу шахтарів і зараз приймає нові зміни. Навіть повітря у вугільному поросі. А по ночі лиховісно спалахують заграви над доменними печами, червоними плямами виділяючись серед майже суцільного білого електричного освітлення.

Це Донбас.

І хоч тисячі тон вугілля дають і Кузнецкий басейн, і Підмосковський, недаремно зветься Донбас всеоюзною кочегаркою, бо без його „чорного золота“ захолював би, погаснув життєвий організм РСФСР, столиці світового пролетаріату Москви.

Отже зрозуміла увага Москви до цього Донбасу: спеціальною залізницею зеднано Донбас з Москвою, не кажучи вже про сполучення телеграфії, телефонії та радіові. Підпорядковано в ньому вугільну промисловість безпосередньо Москві.

Року 1933, розгромивши Скрипниківську націоналістичну контрреволюцію, поширену і на Донбасі, кинули сюди цілком надійну нову управу: секретар Донецького обласного партійного комітету, Саркісов; голова обласного виконавчого комітету, Іванов; начальник обласно-

ЛІКАР
ВОЛОДИМИР КЛІПКО
перенісся та ординує у внутрішніх недугах. — Лікування жиликів. Лікарська лабораторія.
ЛВІВ, ПЕКАРСКА 12, партер.

ливе для молоді надмірне захоплення спортом і фільмою. Тільки при повній гармонії у плані духовних та фізичних сил лежить запорука, що українське молоде покоління буде здорове й виправдає надії, які на нього покладає нація.

працював секретар Донецького обласного Щербаків, працював начальник тресту Фесенко. Обіцянок ставало ще більше, рекордів окремим людям теж було чимало, а виконання плану в 80 відсотків уважали вже за щось небувало добре; за рік 1937 Донбас не додав декілька мільйонів тонн вугілля.

Знову приїздив Каганович, він призначив начальника тресту Кацаурова, не так давно звичайного шахтаря, у Донбасі „подув свіжий вітер“; обіцянок було дуже багато, але плану першого чвертьріччя р. 1938 як звичайно не виконано, заборгувавши 300 тисяч тонн вугілля.

Донбас дістає найкращі машини, робота майже механізована, але з 66 врубів машин останнього слова техніки працюють тільки 2, але з 400 міських машин, привезених з Англії, працюють тільки 173, а з 232 електровозів працюють тільки 140...

І за перше півріччя року 1938 Донбас додав 2,024.000 тонн вугілля. А друге півріччя, якось не обіцяє чогось дуже доброго: Збільшилась аварія. По деяких трестах на одну декаду припадає до 150 аварій. За липень не додали вугілля 624 тисячі тонн.

Є в донецькій області ще трест „Донбасінтрацит“.

Тут навіть у день відкриття першої сесії Верховної Ради УССР замість великих досягнень у шахті № 12 трапилася завала через провал

Найдешевше МАТЕРІЯЛИ з першорядних закупш найкращ БІЛЬШЬКИХ ФАБРИК

у фірмі **Е. М. РОТ** Львів, Казимира Великого 12. Тел. 277-4

1840

Англіські взори шевіотів і самоділів у великій виборі.

го відділу народного комісаріату внутрішніх справ другий Іванов і начальник тресту Донбасвугілля, інженер Бажанов. Всі цілком певні, всі призначені безпосередньо з Москви. І всі шахти дали обіцянку вождеві виконувати план добувати вугілля на 100%, навіть перевиконувати його. Отже вже буде добре.

А тут ще 30. серпня 1935 року перший стахановський рекорд — 14 норм за одну зміну, властиво це і не рекорд, а просто може розумніший розподіл праці, бо раніше людина, що рубала вугілля, мусіла потім і закріплювати всю вироблену просторину, тепер же Стаханов тільки рубав, а закріплювали два його помічники.

Отже перспективи можна сказати необчисленні, тим більше, що всі шахти дають обіцянку працювати по стахановському.

Але хоч як ці перспективи наближались з прекрасної даліни, Бажанова зарештовано, а на його місце на голову трестом призначено Саркісова... Знову обіцянки!

Та незабаром, сподівано чи несподівано, і Саркісова, і першого Іванова вписано у довжелезний, і справді безконечний реєстр вогорів народу.

Приїхав новий секретар обласного Промінек і новий начальник тресту Епіфанцев. З'явилися нові нечувані досі рекорди (але окремих осіб) у добуванні вугілля, приїздив до Донбасу сам „сталінський нарком“ Каганович, обіцянки „перевиконати план“ сипалися за обіцянками, а крива справжнього виконання плану лиховісно знижувалася і знижувалася.

Сиділи за ґратами і Прамнек, і Епіфанцев,

п'яного бригадира, і цілий день шахта не могла працювати. На розвід приїхав управитель тресту Юхман зі своїм заступником, але що було душно, то вони пішли купатись, а звідти прокинувшись до міста, забувши за шахту, повернулись до міста, забувши за шахту. Шахта № 12 не являла собою якийсь виняток, іншими шахтами трапляється те саме. Завжди шахти на це звертають мало уваги, навіть не вважують присутні на шахтах. Безперестанно працюють механізми і „завали“ це все стало нормальним явищем на шахтах тресту „Донбасінтрацит“.

Донецьку область нарешті розподілили на дві області: Сталінську і Ворошиловградську, щоб приблизити адміністрування до місць.

Правда 25 липня в день відкриття першої сесії Верховної ради УССР Донбас ніби виконав план, але надзвичайно низькі цифри задокументовані в сусідніх днях красномовно говорять про інше.

Кинуто гасло „комсомольці на шахтах Донбасу!“ Молодь поїхала. Але за один місяць виконали з роботи 1500 молодих робітників, які ніколи не були, через неможливі умови життя.

І у вересні Каганович вирішив: Сталінська вугілля розбити на три трести: Сталінська, Ворошиловградвугілля і Шахтвугілля, на чолі яких призначив крім Кацаурова ще двох ізолю, теж недавніх шахтарів. Можливо це допоможе?

Обіцянок, правда, з цього приводу було немало, немало надіслано і телеграм в Москву.

А як їхати шляхом на південь, то...

Найкращі і найдешевші

МАТЕРІАЛИ МУЖЕСЬКІ І ЖІНОЧІ

ДІМ МОДИ

Дяв — Європейський Готель

Хто покаже це оголошення дістає 10% готівковий рабат.

можна побачити дими Маріуполя, дими велит-
ня фабрики Азовсталі... Але не виконує Азов-
сталі денного плану, стоїть крива що дня біля
80%, зрідка підвищуючись до 81. Елеватори...
цистерни... і незабаром Запоріжжя.

Місто, що виросло на скелястих берегах
Дніпра, що налічує 350.000 мешканців... А там
далі видно Дніпрогес-Дніпровську гідроелект-
ричну станцію, що закувала Дніпро в бетон і
граніт... І по височинах мостах грохочуть дов-
жкі електропоїзди з рудою...

Це криворізький залізничний басейн, та-
кий потрібний для СРСР своєю залізною рудою.
Але цей басейн дуже заборгувався, його шахти
щодня не додають 15—16 тисяч тонн руди. За
перше півріччя не додано 2.000.000 тонн руди.
Дуже часті аварії, поломки механізмів.

Щоб якось урятувати ситуацію, просто при-
писують ніколи не здобуту руду. Наприклад у
червні приписано 4.570 тонн руди, якої в дійс-
ності не здобуто і навіть гроші за неї виплачено
робітникам, які її не здобували.

І тут недавно ще споруджено велитень фа-
брику (власиво цілий комбінат) Запоріжсталі.

У Запоріжсталі звичайним явищем стали
„перестої“. За перше півріччя 25% робочого
часу пішло на „перестої“.

У Запоріжсталі звичайним явищем став брак
продукції. Тільки одна фабрика інструменталь-

ної сталі за перше півріччя ц. р. випустила
10.174 тонн забракованої продукції на суму 17
мільонів карбованців.

Такою своєю працею комбінат Запоріжсталі,
арозуміло, зловив виконання плану та інших фа-
брик.

Металургійна фабрика імені Дзержинсько-
го за перше півріччя не додала 68 тисяч тонн
чавуну, 40 тисяч тонн сталі і 100 тисяч тонн про-
кату. На цій фабриці аварії трапляються сотня-
ми. Недобре на ній стоїть робітниче питання:
за одне перше півріччя з фабрики пішло 3.566
робітників.

На фабриці імені Петровського не прохо-
дить дня, щоб не трапилось аварії.

Перлина півдня України — Одеса...

Велика фабрика сільсько-господарського
будівництва „Жовтнева Революція“, добре устат-
кована, має своїх стахановців, що перевикону-
ють норми, але на варстати ніхто не звертає ува-
ги, варстати тремтять підчас праці, обмотані
поржавілим дротом, ніколи не ремонтуються.

Судоремонтна фабрика імені Марті. На фа-
бриці бруд неможливий, дахи протікають, вар-
стати заржавіли.

Столиця квітучої України красуня — Київ!
Фабрика варстатів імені Горького. Величез-
на фабрика. На міському варстаті у 18 кімнат
сил вироблюють якісь дрібниці. Другий такий
самий варстат зовсім не працює.

Мотороремонтна фабрика імені І. триває
працює тільки 4 місяці за рік, приміщення не опа-
люють, мотори продукують такі, що їх зараз за-
браковують, замість електроенергії в одному
місці працює трактор, а в іншому місці варстат
працює ручною силою.

І це все трапляється не денебуть по „гни-
лих“ капіталістичних країнах, де визискують ро-
бітників, це все трапляється в єдиній у світі ро-
бітничо-селянській республіці, в країні диктату-
ри пролетаріату...

А все це звється соціалістична промисловість
першого року третьої Сталінської п'ятирічки.

Г. Л.



Делегатами українського народного вчител-
ства були: Дмитро Великанович, Іван Строн-
ський та Іван Юшишин. У склад головного се-
кретаріату федерації від українців увійшли
Дмитро Великанович та Іван Стронський. Фе-
дерація не проявила ніякої діяльності та так
за кілька днів і змарніла.

В 1929 році стала „Взаїмна Поміч Україн-
ського Вчителства“ членом „Міжнародної
Федерації Вчителських Товариств“ з осідком
у Парижі. До цієї організації належать Англія,
Франція, Іспанія, Португалія, Польща, Данія,
Швеція, Норвегія, Фінляндія, Литва, Латвія,
Естонія, Чехословаччина, Малярщина, Австрія,
Румунія, Болгарія, Югославія та Новозеландія.
Не належить Німеччина, Італія та СРСР. Ан-
гло-саксонські держави Північної Америки,
Китай і Японія належать до „Світового Сою-
зу“. Орган „Міжнародної Федерації“ в Парижі
„Бюлетень“ виходить у чотирьох мовах: фран-
цузькій, англійській, німецькій та іспанській.
„Міжнародна Федерація“ є інструментом Сою-
зу Народів, безпосередньо його „Міжнарод-
ного Бюро Виховання“ в Женеві. Головою фе-
дерації є Дюма, секретарем Ляпіер — обидва
французькі учителі в Парижі.

Делегати „Взаїмної Помічі Українського
Вчителства“ брали три рази участь у з'їздах
федерації — два рази в Празі в 1929 і 1930 році
та в Стокгольмі в 1932 році. Кожен з'їзд феде-
рації кінчається політичними маніфестаціями
на честь мира та міжнародного братання, не
вважаючи на те, що на з'їзді федерації в Пари-
жі в 1934 році члени Федерації розвели між со-
бою в часі дискусії про світовий мир таку га-
небну білку, що аж поліція мусіла вийти на са-
ло наряд та розігнати гарячих „миротворців“.

Організація українського народного вчи-
тельства обмінювалася з членами федерації
своїми виданнями та діставала в заміну їхні ви-
дання.

Українське народне вчителство завдяки
протестувало проти політичних мирових мані-
фестацій федерації та її ідеології міжнарод-
ного політичного братання. Ми не могли спо-
чувати ідеї вічного мира та міжнародного бра-
тання в часі, як інші народи нас по „братер-
ськи“ поневолювали та навіть фізично вини-
щували (напр. в СРСР). Колиж у Франції став
викристалізовуватися щораз виразніше людо-
віль фронт при співпраці з комуністами і феде-
рація стала делікатно реалізувати програму
Комінтерну, українське народне вчителство
сказало собі, що йому треба основно переорієн-
ти своє відношення до Міжнародної Федера-
ції, її ідеології і тактики. Від 1936 року охо-
ломули взаємні відносини між професійною ор-
ганізацією українського народного вчител-
ства та Міжнародною Федерацією. Членство
ВПУВ в Міжнародній Федерації стало більше
п'яточіпне.

З'їзди Міжнародної Федерації відбувають-
ся що два роки в столицях європейських дер-
жав. Останній відбувся в другій половині липня
ц. р. в Копенгагені в Данії. Представники укра-
їнського народного вчителства не були ні на
попередньому, ні на останньому з'їзді Федера-
ції. На цьому з'їзді зазначилися виразно зміна
настроїв у більшості членів Федерації. Не було
жодних мирових маніфестацій, а промови
визнали провід Федерації, щоб не втягав учи-
тельства в ідеологічно-політичну боротьбу в
нікій країні Європи.

Ця зміна настроїв у більшості членів Між-
народної Федерації виправдала вповні такти-
ку українського народного вчителства. Мож-
ливо, що згодом і ступінь п'яточіпного член-
ства ВПУВ в Міжнародній Федерації переми-
ниться на більше активне. Час покаже. І. Ю.

Українське народне вчителство на міжнародній арені.

ПРИЧИННОК ДО НАШОЇ МІЖНАРОДНОЇ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПРАЦІ

Праця українського народного вчител-
ства на міжнародній арені мала та має потрійне
назначення: 1) вказати на шляхи й засоби праці на-
родного вчителства для поправки його громад-
сько-професійних прав, 2) інформувати
інші народи про шкільництво українського на-
роду, 3) давати авторитетні висношення про
освітньо-виховні змагання українського народу
та його науково-теоретичні й практичні до-
сягнення в ділянці педагогічно-виховної праці.

Взаємні українського народного вчи-
тельства з учительством інших народів почали-
ся в рр. 1904—1905, отже в хвилині коли вчи-
тельство почало зорганізовану боротьбу за
свої громадянсько-професійні права. Україн-
ське народне вчителство колишньої Галичини
створило разом з польським народним учитель-
ством організацію у „Зайонську Науничель-
ства Людового“, спільний Кривий Виконавчий
Комітет, що мав вести боротьбу за вчительські
спільні праці й інтереси на терені галицького
союзу.

Народне вчителство в колишній Австрії
постійно перенесло боротьбу за свої права
з терену кривих соймів на терен державного
парламенту. Німецьке народне вчителство
створило загально-державну організацію
„Гельфферейхшпер Лерербунд“. У протина-
вній організації повстав за починком профе-
сійної організації чеського народного вчи-
тельства „Союз славянського вчителства в
Австрії“. Сюди належали чехи, поляки, україн-
ці та словаки. В боротьбі за спільні професій-
ні справи на терені парламенту й перед цен-
тральним урядом обидві державні вчительські
організації контактувалися й виступали спіль-
но. Як члени „Союзу славянського вчителства в
Австрії“ українське народне вчителство мало
можливість зустрітися з чеським, словінським,
польським і німецьким народним учительством
та інформувати його про наше шкільництво,
педагогіку нарід та його освітньо-виховні
справи.

В 1908 році були представники українсько-
го народного вчителства на славянському
народному з'їзді в Празі і там гостро запро-
тували проти національно-шовіністичних
маніфестацій московського народно-го вчи-

тельства. В 1912 році брали участь представни-
ки нашого народного вчителства в нарадах
президії „Союзу славянського вчителства в
Австрії“ в Лугацовцях на Моравах. Ті самі
представники (Іван Стронський і Маріян Яки-
мовський) відвідали також у тому році серб-
ське народне вчителство в Београді та інфор-
мували за його посередництвом сербський на-
рід про український нарід, його шкільництво
та освітньо-виховні змагання. В 1914 році свят-
кувало українське народне вчителство, згур-
товане у своїй професійній організації ВПУВ,
100-ліття народни Тараса Шевченка ювілейним
концертом у Львові. При тій нагоді відбувся та-
кож з'їзд „Союзу славянського вчителства в
Австрії“. Гостями українського вчителства у
Львові були чехи, словінці й серби. Були вони
також і на ювілейному концерті.

По війні відновило українське народне вчи-
тельство свої взаємини з польським народним
учительством згід з стату „Зайонську науничель-
ства польського“. В 1929 році стало воно чле-
ном „Федерації вчителських організацій сла-
вянських народів“. Ця організація мала назива-
тися „Федерація вчителських організацій сла-
вянських держав“, але при складанні статуту на
домогання українців вставлено на місце „дер-
жав“ слово „народів“. Перший з'їзд цієї органі-
зації відбувся в Познані 8—9 липня 1929 року.

В ЛІТІ
купуйте м'ясні вироби

тільки в крамницях

„Центросоюзу“

продають крамниці:

Ринок	2.
Личківська	150.
На Байваж	8.
Софії	8 а.
Кентшинського	21.
Зибліхевича	2.
Жульєвська	175.

З польської преси.

Спільний фронт визнавців хреста.

„Кур'єр Віленський“ (ч. 264, з 9-го вересня п. р.) вмістив на першому місці статтю п. Пйотра Лемеша п. н. „Прості та скісні хрести“. Автор наводить таку картину:

„До села Нова Гута (на пограниччі давньої віленської і мінської губерній), де знаходиться цвинтар і церква, колись уніятська, а від часів займанщини православна, приїждять католицький ксьондз з наміром відправляти богослуження. На цвинтарі, єдиним у промірі кількох кілометрів, знаходять спочинок без різниці побіч себе католики й православні. Людність села, давніше уніятська, потім православна, сьогодні знову частинно католицька (перехід на католицизм відбувся в останні роки) частинно православна. На місці нема стало ані попи ані ксьондза. Отож ксьондз приїхав з наміром відправити богослуження в церкві, з наміром символічної ревіндикації дому молитви на річ католицького костела і повідомив про те своїх вірних.

„Але застав вже в церкві попа зі своїми вірними. Коли ксьондз знайшовся на цвинтарі і там почали уставати польовий вітар, піп ні трохи не вважався, але виступив у ролі господаря і по дискусії з ксьондзом на тему, хто має більші права до дому молитви, католики чи православні, сам указав ксьондзові догідне місце на цвинтарі, де зможе відправити Службу Богу, бо до церкви католиків не пустив.

„Розмова, очевидно, не могла дати вислід у тому напрямі, щоб одна сторона переконала другу, але відбулася вона з усіма чинними формами, в присутності вірних обох віроісповідань і в чистій польській мові. Піп, молодий вихованок варшавської православної духовної семінарії, краще володів польською мовою від ксьондза-поляка, що велику частину свого життя провів у Росії.

„В розмові ксьондз покликуювався на брутальні жандармські методи царської Росії при ліквідації унії на наших землях і на сьогоднішню, на його думку, далеко йдучу толеранцію польського уряду, піп на права православна до місцевої людності ще зперед часів Унії.

„Все те діялося зараз коло більшовицької границі, майже в безпосередньому сусідстві з безупинно переслідуваною людністю обох віроісповідань“.

Автор бере на увагу отой стан з одного другого боку польсько-більшовицького кордону:

„Там переслідують всі релігії без різниці. Історичні передпосилки, проблеми історично набутих прав, все те перестало існувати серед мотивів поведінки, яка змагає до того, щоб вирвати людству всі первні духовної культури.

„В Польщі тимчасом роздрюнюємося серед різного роду процесів асиміляційного

характеру, але в сумнівному успіхом, бо частіше викликають зовсім протилежний наслідок, замість адати собі справу, що суттєвою перевагою тієї маси злочинів, які dokonano в Росії проти релігії, Бога, людства і культури у нас могли би бути тільки якісь великі, не дрібничкові, додатні події в релігійній і культурній діяльності.

„Наші землі значать і завжди значили прості і скісні хрести, що стоять поруч себе. Символи впливів двох релігій, двох культур, що вирости з одного пня, але розсварених ще на початку нашої ери. Спроби усунути конфлікт були безуспішні і цілі століття виповнила на наших землях історія боротьби римських і візантійських впливів, католицизму і православія. Це правда. Але сьогодні, коли за границею, на якій ці впливи звичайно найсильніше зустрілися, шаліє оргія нищення всяких культур, яка силою річей вдарила передовсім у православіє, але загрожуює й іншим, не час на історичні спогади.

„Проти переслідувачів хреста фронт різних визнавців хреста мусить бути спільний. Як досі, на жаль, це в нічому не зазначається“.

Найправильніша думка і найправильніше



ствердження дійсного стану. Але якось незворено... Автор якби свідомо спинився перед останнім реченням, перед висновком з того, що сказав перед тим. Спільний фронт визнавців хреста... Від кого залежить його реалізація? Хто повинен його створити? Чи автор не хотів дати відповіді на ці питання, чи може дати і іншим разом?

Чи посиляти дитину до захоронки?

Оце питання хвилює в порі осінніх вписів до шкільних заведень не одну маму, воно буває неспокоїною темою родинних нарад, балачок, а то часом і суперечок двох протилежних сторін. Найскорше рішаються вписати дитину до захоронки родичі кількох дітей, хоча їх однаково люблять і ними дорожать, як і батьки однаків. Але мама єдиного сина чи донці, що живе у невпинному страху за свою дитину, має утаєну або і явну нехіть до дошкіль взагалі та до українських зокрема.

Перш за все не є вдоволеною в того, що там приходять також діти з нижчих суспільних верств, що у її переконанні може мати відемний, а то — не дай Бог! — і „фатальний“ вплив на пещеного й понад усе на світі обожаного одиначка. — Друга жахом проймаюча причина, що адержує як мога найдовше післати дитину до захоронки, це бачилі усяких заразливих недуг, що саме там мають свій постійний осідок і чигають головню на ті „анібрані“ діти. Врешті ще один закид українським захоронкам робить надмірно перечулена мама, що вони не мають гігієнічних приміщень.

Такі і подібні материнські погляди й побоювання є, як на сьогоднішні загально демократичні часи, дуже консервативні, а в наших відносинах нічим неоправдані. Автім, чому ця са-

ма мама не лякається „пестротти“ товариства для своєї дитини в школі, де добрий педагог, щоби затерти між дітьми родові різниці, оджає в лавці побіч т. з. панської дитини романика з робітничих або й безробітних кругів? Навіть впливає, щоб такі діти заприязнювалися зі собою, що саме розпещеному одиначкові ходить дуже в хосен, зближає звільня до житевої правди, з якою чейже і він колись мусів стрінутися — може і з нею боротися!

А далі, чи ж би захоронки були справді расадниками небезпечних недуг? Чи не хорують ніколи діти „ізолювані“ навіть такі, що в халаті в рукавичках ходять? З досвіду знаємо всі, що саме такі діти дуже мало відпорні на захворювання, а в переборшеній обережності й самодисципліні стають передчасно малими гіпохондриками. А школа, кіно, театр, відвідини святих, знайомих, сусідів — чи дають загартовування абсолютної нешкідливості у переносженні хворобових заразків? І гігієнічні умовини в наших захоронках не є такі погані. Правда, приміщення дещо за тісні, комфорт не люксований, але в рящиках можливостей улаженні вони в гідно і чисто. Лікарі-українці запевняють, що в кожній захоронці справді батьківський опіку.

От і бачимо, що нема чого тривожитися, послаючи дитину до захоронки, де вона у веселій і радісній атмосфері, в оточенні своїх ровесників, живе справжнім дитячим життям. Вона навантажують там її голови всякими мудростями, що власне буває в домашньому вихованні (головню одиначків), але в забаві і організованій діяльності, в котрій дитина спільно виконує свої думки і дитячий досвід. Там викладають самостійно її жива ініціатива, творча діяльність та суперницька винахідливість. Під проводом фахових виховниць, що розуміють душу дитини та її потреби, формується вже в дитинстві характер дитини, а на тлі святочних імпресій в них вся дитина бере активну участь, бо в них і розвиваються в їх серіях реалізації та національні почування.

А зовнішній культурний вигляд наших хоронок-дошкіль залежить тільки від матеріальних спроможностей, що є в руках держави цією діяльністю людей.

Створити у Львові хоч одно зразкове закладу дитини на європейський зразок улагодити її шкільно, з просторими двома-трьма кімнатами, з гарним садом, басейном, повною амбіцією всіх заможніших родичів, що в нас виманені з найновішими виховними методами, розуміють велику вагу дошкільного виховання. Пам'ятаймо всі, що сьогодні дитина — це майбутнє!

Перевозить і магазинує

Меблі, товари

з усіх і до всіх місцевостей краю.

МЕБЛЕВІ ВОЗИ. Переводить ІНКАСО

Спедиційно-перевозова кооператива

Г А Р М А

Львів, Потоцького 11а. Телеф.: 111-21

Українська справа в Унії Товариств

ПРИЯТЕЛІВ ЛІГИ НАЦІЙ.

На денний порядок конференції Унії Товариств Приятелів Ліги Націй, що відбувала недавно свої наради в Копенгагені, находилася ч. і справ протесту товариств: українського і грузинського проти зміни статуту, переведеної в 1936 р. в Гельсінгі. На підставі тієї зміни оба ті товариства, як емігранційні, перенесено до т. з. другої категорії. На комісії, яка розглядала той протест, погляд України і Грузії переміг. Але на другому засіданні з'явився теперішній президент Унії, Еміль Борель, який заявив, що внаслідок появи статей в „Журналі де Женев“, що з цього приводу гостро заатакував Унію, стягає цю справу з порядку дня. Після промови українського делегата прийнято компромісову резолюцію, що вимагає ревізії

статуту. Український делегат проф. Шульгин протестував на конференції проти резолюції про підтримку Китаю проти Японії, про заяву співчуття негусові та осуду Італії і в справі Іспанії. Під кінець конгресу проф. Шульгин після звіту Українського Товариства підкреслив, що престиж Ліги Націй в очах українського громадянства значно ослаб, бо українці розчарувалися щодо успіхів інтервенції Ліги в меншинних справах і воліли безпосередньо порозуміватися з дотичними урядами, а крім цього ще й тому, що українці не можуть погодитися з тим фактом, що СССР прийнято до Ліги Націй не вважаючи на тії кривди, що їх Москва зробила Україні та іншим, поневоленим через СССР народам.

Вісти з Буковини.

Головою об мур.

Численні греко-католики містечка Застави не спромоглися дотепер на власну церкву. Богослуження відбувалися в наймах, у римо-католиках.

Аж новий ларок о. Волянський збув бай-дужих громадян зі сну. За це літо відіслав йому зборити потрібні гроші й купити гарну площу під будову нової церкви. Громадяни гуртом зносили камінь, шутер, пісок та роблять цеглу.

У неділю 4. вересня ц. р. будівельний комітет улаштував вечірку, щоб збільшити фонди. Вечірка відбулася гідно і спокійно. Гості танцювали та співали українські пісні. Зараз по вечірці поліція арештувала цілий церковний комітет за „протидержавну демонстрацію“. По списанні протоколу відставили всіх до воєнного суду в Чернівцях.

Нешасним комітетовим лише того жаль, що цього року вже відій не посвятить угодного каміня під свою церкву.

За відзнаки й українське письмо.

Воєнний суд у Чернівцях засудив столярського челядника Омеляна Веренку за с. Каранчеву н. Ч. на 3 місяці в'язниці та 1000 л. гривни за те, що носив маленький тризуб на кляпі сурдута.

Взагалі жандармерія гостро переслідує селян за носіння жовто-синіх поясів, вишивок, горбиків з жовто-синім краєчком, за візерунки на вікнах помешкань. Переслідування тими більш безпаставні, що жовто-сині барви в народній нощі буковинських селян перейшли вже у звичай.

В п'ятницю 2. вересня ц. р. приставили до сільської в'язниці в Чернівцях селян Атанасія Мірку та Івана Прилипча за с. Стара Жучка за те, що вчили підчас ферій селянських дітей українського письма та релігії в рідній мові.

Богослуження за великого буковинця.

В середу 31. серпня ц. р. відбулося в парохіальній церкві в Чернівцях заупокійне богослуження за великого буковинця, проф. Степана Смалья-Стоцького. Простора церква була щирою заповнена громадянством. Генеральний лікар о. Михайло Сімович виголосив зворушливу проповідь, присвячену пам'яті невиспущеного проповідника. Буковина ніколи не забуде свого учителя і пробудника.

В восьмій згадці в „Ділі“ не було відмічено, що й Українське Спорт. Т-во „Довбуш“ у Чернівцях на загальних зборах в липні 1931 р. вибрало проф. Ст. Смалья-Стоцького своїм членом.

Божниця в „Народнім Домі“.

Тому, що всі українські імпрези заборонені в Румунській Народній Дім стоїть пустою. Як скарб свого не дарує. Рік-річно оподатковує українську установу сумою 80.000 левів. Щоб кати змогу заплатити цю суму, управа „Нар. Дому“ хитається всіх можливих способів. От тепер виявилася своєю прекрасною театральну само гадану на їх новорічні богослуження.

Український меморіал.

Між місяць, від коли румунський уряд видав відомий декрет-закон у справі меншин. Рум. мадари і болгар широко використовували цей закон. Лише на Буковині та в Бессарабії застосовано все по старому. Понад мільон українців не має ніякої народної, середньої або фахової школи. На приватній владі не давали ж ні де дозволу. Те саме з читальнями й бібліотеками. До державної служби не приймали. Більші приватні румунські установи навіть скуп співпрацюють собі зі старої Румунії.

Всі заходи та прохання були безуспішні. Тепер бачимо Кость Кракалія передав румунському уряду новий меморіал з українськими домаганнями. Головні точки — це відшкодування, дозвіл на відкриття читальні, кооперативних товариств, дозвіл на українські засідки (тепер міг виходити лише „Діло“, ретитула осконфіскованого майна Національного Румунського преса-ні словесного виступу про ці справданні домагання.

Зав. державний секретар для справ меншин Олександр Драгомір помістив у льондонському „Таймс“ статтю, в якій називав буковинських українців „рутаїнами“ та австрійським вина-мцем.

Дмитро Хмара.



Несві-
домість небез-
пеки!

Чи ви колись задумувалися над небезпекою, яку творить назубний камінь? Не чекайте аж камінь розхитає Ваші зуби! Вже від нині зачініть уживати постійно Кальодонту, єдиної в Польщі пасти, яка має Сульфорицінолеат. Кальодонт поборює назубний камінь і не дає йому знову творитися.

KALODONT

ПРОТИ
НАЗУБНОГО
КАМЕНЯ

ВАСИЛЬ СІМОВИЧ.

Наукова діяльність акад. Смалья-Стоцького.

Якось навесні 1925 р. „Українське історико-філологічне Товариство“ у Празі влаштувало ювілей сороклітньої наукової діяльності проф. Степана Смалья-Стоцького. Ювілейне свято було скромне; звичайне засідання товариства з рефератами про громадську й наукову працю і при кінці — бажаючі від Товариства. Покійний професор довго змагався — ніякого ювілею він собі не бажав. Не любив ніяких таких свят. І на цьому засіданні, що пройшло в дуже гарній атмосфері, він почував себе ніяково. Ввесь час був якийсь неспокійний. Та хоч видко було, що промови його зворушують, із обличчя можна було прочитати одну думку: хай би скоріш був кінець. Але теплі слова всіх, що промовляли, нарешті таки погодили його із святом. Не всі розуміли його настрій. Зрозуміли шойно тоді, коли накінець забрав слово ювілей. Хто був на тому скромному святі, ніколи не забуде його слів, ніколи не затреться в його душі глибоке від них враження. Проф. Стоцький увесь час — страждав. Терпів від того, що перед його очима ставало буйне життя українського народу на Буковині, життя, яке він розворушував, а те життя тепер, коли святкують його ювілей, придушене. Йому ввесь час гірко було, що згадують його працю, а з неї нічого не залишилося. Серед страшних зусиль йому виривався з душі той білий, він відкрив його перед учасниками свята, йому стали в очах слізи, алеж видко було, що йому стало легше. Ще й досі гомонять його перші слова, висказані серед великого зворушення й неспокою: „Ювілей! На вигині, на жабраному хлібі... Може, воно й потрібне. Але ж який це ювілей, коли там ні сліду з того всього, що було...“ І полилися щирі слова, такі зворушливі, такі прості, невишукані, а такі правдиві, як правдивий був він сам ціле своє життя.

Від цього скромного ювілею минуло поперх десяти років. За той час науковий дорібок проф. Стоцького значно збільшився. А тепер, коли його не стало, хочемо з усім цим дорібком зазначити нашу Громаду. Дорібок — великий і дуже цікавий.

Коли в нас згадують імя проф. Стоцького — нажалі, у Галичині мало ним цікавляться, мало знають цю велику Людину, — то звязують його з національно-політичним становищем Буковини, з розвитком шкільництва й господарського життя нашого народу. Воно не диво. Ширший громадський справляв бачача. Та те, що покійний професор був — велика наукова сила, що полишив нам великі наукові цінності, що виховав багато наукових (і педагогічних) працівників, про це люди знають не багато.

Звичайно, коли оцінювати значіння людей науки по кількості надрукованих праць, то за такий довгий час праці (від 1884 р.) в іншого вченого, що знає тільки свою науку, що тільки пилює своєї катедри, — кількість друкованих наукових творів вийде більша, значно більша. Але ж покійний професор від початку своєї діяльності на наукову працю не мав часу. Він же творив національне життя на Буковині, життя на всіх його ділянках. Ця праця відбирала йому весь його час. Тут треба було вибирати, що важніше було тоді для народу: стаття до часопису, господарська книжечка, шкільний підручник, читальня, каса й т. д. чи — наукова праця. Життя його складалося так, що на наукову роботу треба було, сказавши трохи з-проста, красти час. То шойно, коли національне життя на Буковині розрослося, коли за працю захопилося молодше покоління й між собою поділило, проф. Стоцький міг уже позичити давню позачинане та пустити у світ (1912—1914). Іде продуктивіша стала ця праця після 1920. р., на еміграції, коли покійний відійшов потрохи від громадської праці й посвятив себе виключно науці. Від того часу не було наукового, чи науково-популярного журналу („Slavia“, „Україна“, „Літературно-Науковий Вістник“, „Українська Школа“, „Дзвони“, й т. д.), чи наукового збірника, де не появлявся яка його цінна праця. А проте науковий дорібок проф. С. Стоцького навіть числом друкованих праць поважний. Торкаються вони — граматика, історія письменства, літературо- й мовознавство, історія культури, одне слово — філології в ширшому розумінні цього слова.

Учень „батька славистики“, проф. Ф. Мільосіча, до смерті залишився вірним його основним принципам наукового дослідження: спиратися у своїх висновках на факти, які дає нам чи сама мова, чи історичні джерела. Тимто він був ворогом таких висновків, до яких часто доходили прихильники т. зв. молодогорама-тичної школи в мовознавстві, головни слависти, через різні комбінації, штучно сконструовані форми й т. д. Тимто для порівняння він користувався не формами сконструованими, праславянськими, як це звичайно тепер роблять усі скрізь, а — староболгарськими. Крім цього, він критичав й інші живі мови, славянські й неславянські, використовуючи в них і ті давніші явища мови, що їм виказують джерела. З цього погляду написана перша його (докторська) праця про вплив аналогії в відмінні українських імен („Archiv für sl. Philol.“, VII, 1884), те саме бачимо і в його монументальній (німецькій) „Граматичі української мови“ (Відень, 1913).

Вже згадана перша праця оперує дуже багатим матеріалом, зібраним із усіх знаних тоді етнографічних збірників. Із неї виразно видно, що українська відміна імен має свою власну систему, відмінну від систем відмін інших слов'янських мов; коли ж бувають форми такі самі, то шляхи, якими поодинокі мови до них доходили, не все однакові. Деколи форми в поодиноких мовах однаково звучать, (н. пр., в російській, чи польській мові й українській), але ж в одних мовах вони — історичні, в інших — аналогічні (пор. дав. одн. жін. роду м'якої відміни „волі“, — укр. анал., рос. іст.; той самий відм. тверд. відм. „рибі“ — укр. іст., серб. анал.). На жаль, праця не обхопила дієслів, де вплив аналогії теж дуже сильний (виявив це у своїй праці, правда, не зовсім основно учень проф. Стоцького, Д. Цебушник). Але ж система цілої української відміни дуже прозора у шкільній граматиці проф. Стоцького, що її досі появилася чотири видання (перше 1893, останнє 1928).

Хоч „Руська граматика“ (пізніші видання мають назви: „Граматика руської“), чи просто вже по війні „Української мови“ — шкільний підручник, але ж збудований він на цілком наукових основах. Підготували його докладні студії української звучної відміни. Відрізнялася вона від усіх попередніх граматичних підручників (н. пр., Ом. Огоновського) тим, що вона зривала з усіма дотеперішніми класифікаціями, які позаводили були українські автори граматик на основі порівняльної Миклошичевої граматичної, а давала свої, українські, виведені з сучасного стану української мови. У граматичній звернено велику вагу на звучно, на звукові закони української мови, при чому підручник підносить на кожному кроці вагу свідомості законів живої мови, всупереч прийнятому до того часу звичаю — розуміти граматичну як збірник правил, які треба обов'язково вивчати напам'ять. Коли мати на увазі ще й те, що цей підручник заводив нові граматичні терміни, придумані самим проф. Смоль-Стоцьким, або запозичені з інших мов (н. п. „однина“, „множина“ з сербськ. грам.), але ж для нашої мови пригідних, — то не диво, що ця граматика, з таким розумінням цього предмету,

Пані, Панове найнуть найкращі осінні зимові Новини сезону в нововідкритім відділі фірми Модні Текстилія — Ян Валлях і Син Львів, Площа Галицька 14, тел. 269-82. Матеріали мундуркові. Ціни безконкуренційні.

була незрозуміла для більшості наших педагогів, і хоч була апробована підручником для школи, вчителі з неї не вчили...

Поява її підготували довголітні студії над живою українською мовою. Тисячі слів доводилося відмінювати, провіряючи їх наголос і зміни його, часто зв'язані з словотвором, чи складною. Доводилося простудіювати всю дотеперішню українську граматичну літературу, критично пройти весь матеріал, на якому вона засновувалася. Дещо з цих студій і надруковано (н. пр., критика на граматику Ом. Огоновського, що появилася в „Zeitschrift für oesterr. Gymnasien“, (Відень, 1890) — знаменний кінець критики: „Hätte er“, себто Огоновський, „die Sprache, deren er sich selbst bedient, in seiner Grammatik auch gelehrt“!), дещо так і залишилося в архіві.

Через те, що ціла система в граматиці зв'язана із реформованим у фонетичному дусі правописом, проф. Стоцькому довелося повести рішучий бій проти історичного правопису, проти так званої „максимовичівки“, або „етимології“, яка панувала тоді у всіх шкільних підручниках і яка вважалася за офіційно признаний український правопис. Бій цей, тяжкий і затяжний бій, зводив пок. професор на терені Буковини. Галиччани й у Відні — зводив його з допомогою вірного приятеля, німця, проф. Теодора Гартнера, який фігурує скрізь як співавтор і шкільних граматик і великої німецької граматичної з 1913. Що коштував енергії проф. Стоцького, про те слабенький образ дає т. зв. „Minoritätsvotum“, що його зголосив пок. в буковинській шкільній раді, коли перепало його внесення щодо заведення т. зв. фонетич-

ного правопису до шкіл на Буковині. Це „Votum“ опрацювали обидва приятелі. Науковий педагогічний аргументи таки переконали австрійський уряд, який 1893 р. дав свою згоду на введення цього правопису до шкіл. Того самого року дістав апробату і граматичний підручник проф. Стоцького й Гартнера, укладений цим правописом, підручник, що пролежав по різних краєвих радах і міністерствах від 1888 р. Про всі ці заходи й боротьбу довідуємося з некрологу проф. Гартнера, який написав док. проф. Стоцький і помістив у „Записках Н. Т. Ш.“ т. CXXXVI—CXXXVII, 1925, ст. 239—248.

У своїх перших наукових працях проф. Стоцький (як і Ом. Огоновський нпр., у своїй „Studien auf den Gebiete der ruthenischen Sprache“, 1880) вживав „драгоманівки“. Але до свого підручника не вважав завести цього правопису, був він на ті часи надто радикальний, за нього було б довелось ще тяжко воювати. І так той бій зів багато сил. Треба було боротися за нього не тільки з урядом, але, і то ще важче, з власним громадянством, консервативним, звиклим добачувати в дотеперішньому правописі „святощі“ й вірити в т. зв. фонетичному правописі — чужий вплив, національну небезпеку й т. д. Борючись за реформу правопису, проф. С. Стоцький міг перед урядом поклитися на Словник Желехівського, що проводив свою систему, й на правописи його Словника збудував правописні закони до своєї граматичної (систему цього правопису вклав він ще в окремій брошурі „Про руський правопис“, яку видав під псевдонімом С. Нагібда у Львові, 1893 р.).

(Далі буде.)

ТРИВКІСТЬ МАРИНАТ

при обережній природної краси, смаку та аромату запевняє чистий, безбактерійний і тривкий оцет з оцтової есенції 80%, яку виробляють ХЕМІЧНІ ЗАКЛАДЫ CHEMIZNE „GRODZISK“ S. A. зі знаком „РАК“ на пляшечці.



ЛІТЕРАТУРНИЙ КОНКУРС „ДІЛА“ Ч. 25.

КЕЙЛЕНК ВІЛЛІ.

11

Швестка.

І нарешті знов опинився перед дверми Параски.

— Ото мені нещастя! Це вже мені таки дуже не подобається, — пробурмотіла Параска. — Навіть чаю не можна спокійно напиться.

Вона саме приготувала все на столику з гарними круглими ногами. Таки треба було запросити і Швестку. Його фізіономія розділилася, як млинчик. — Дякую, дякую. З ваших ручок одержати шклянку чаю... — повісив він наступ.

Столик був вузенький. Підчас розмови коліна Швестки торкнулися ніг Параски; він не відсунув їх, але Параска подумала, що він не помітив і посунулася набік. Очі Швестки налилися маслом, його шапрановий іжачок на голові якось ще більше напобурився.

— Хоч я, знаєте, маю балабайку — настоящая русская — одначе думаю собі завести радіо. Без культури інтелігент не може обійтися... Казав мені приятель, що на дефектор тут також добрий чути...

— На що так? — адивувалася Параска.

— На дефектор.

— Умгу... — протигнула Параска.

— Я в дефекторах дурна як швець.

— Чому ж ви думаєте, що швець на тому не розуміється? — образився Швестка — а я ось був швецем, але вважаю себе інтелігентом...

— Так, то ви були швецем?

— Ні, ви мене не зрозуміли... Кхм... кхм...

— Чай йому чогось агірк, як перець. — Батькові шевцював... Товаришував з Батею... А я ні...

Він сильно потягнув пару разів чаю й потрохи заспокоївся. Знов підсунув коліном солодку спідницю.

— А ви музику любите? Наприклад, балабайку?

— Так, люблю музику, але справжню, а не якусь гармошку чи балабайку.

— Хитрить, чортове зілля — подумав Швестка. — Ну, чогож? балабайка дуже душевний інструмент. Шкода, що на моїй тепер струні однієї нема... Шльома аж у середу привезе з міста... Знаєте, коли ввечір місяць світить і тоді проспівати під вікном романс...

В цей мент постукав у двері і ввійшов Цар. — Слава Ісусу... Прошу вас, панно вчителько, може вже мені час іти. Маю бути на п'яту годину.

— А вже таки треба би.

— Куди ж це? — спитав Швестка.

— Сходимося на нараду сьогодні, хіба вам не відомо, пане нотаріус?

— Ага, так, так... Але я казав, щоб зійшлися ввечір... А хіба... і ви, Царю, там будете?

— Аякже... буду...

— А комісар знає, про що буде мова?

— Певно. Мають дати підписи й готово.

— Так, так, треба тут чеськословацьку школу заложити!

— Ого! То я не на цю нараду йду!... Ми сходимося коло церкви, щоб порадитися у справі пасовиська.

Швестка зрозумів, що влип. Але не хотів цього показати й сказав: — Можете й туди прийти. Там по восьмій годині сходяться. Справа чехословенської школи мусять кожного обходити, бо школа буде всім служити...

— Прийти й можу, але хіба на те, щоби людям відрадити дивати свої підписи...

— Справді, — промовила Параска — оце ми якось то про це говорили. Для кого тут чеська школа? Є тут п'ятеро жантарських дітей, здається ви так сказали, пане Царю?

— Так, так... Ось рахуйте самі: Пепя й Карлічек Вошенялові — 2 дітей, Боженка Недогналова — 1 дитина, Міла і Зденек Подскочилі — 2 дітей, разом: 5 дітей. І я вам ручку, що нема більше...

— Для когось тоді школа, пане нотаріус? — спитала Параска.

— Ви всієї користи не враховуєте... Жидівські діти такі самі громадяни, як і інші, а вони вимагають чеськословенської школи. А крім того взагалі виховання молоді в державному дусі

потрібує тут такої школи... А хто проти цього той проти держави... і нехай це добре пам'ятають — закінчив Швестка, встаючи до відходу й зовкотив втративши гумор.

Його не задержували.

Коли вони лишилися самі, Параска сказала: — Пане Царю, ідіть-же швиденько до газдів, до кожного. Ще до вечора стигнете.

Поговоріть з ними на розум, як ото ми колись говорили. Нехай шкоди собі ними підписувати не діють. Ідіть, а я напишу тимчасом листа тітки... Завтра його відвезете на пошту й одшлю експресом.

В середу передполуднем тітка Параски відповідала в її кімнаті, слухаючи її оповідання.

Вечір у середу ніби наамисне випав такий, що мало сказати „було гарно“. Було надзвичайно гарно. Небо прозоро-ясне, як очі дитини.

Десяти яєць, світила так яскраво, що й не можна міг би огірки красти, якби були. І Швестка йшов у чорній накидці з трьохструною балабайкою під полою, облитий срібним сявом реповнений любовним надхненням...

Ось і садок, і хата, і вікно.

Чорне вікно. Ніякого руху. Але Швестка переконалий, що Параска чекає.

Відкинувши полу, він поставив ногу на якийсь виступ під вікном. Відломив воронку галузку жоржини, щоб не перешкоджали брязнувати струнами: „дринь, дринь, дринь“.

Здалося, що за вікном щось забігло.

Почав, звичайно, з „Ночі“.

Ах, зачем ега ночь — „дринь, дринь, дринь“.

Так была хараши — „дринь, дринь, дринь“.

Не балала би грудь — „дринь, дринь, дринь“.

Не страдала душа — „дринь, дринь, дринь“.

Треба зовсім беззасторожно ствердити, що Швестка таки співав. Він витягував карку, як ка, і деяке шипіння в його голосі також вало подібності до цієї спорідненої з лемківськими ітиці. Він совісно проспівав усі куплети „Ренали“. Потім хусткою витер піт з чола й рейшов на „плащ“.

(Далі буде.)

При схиорінних мочевих дорі і кровоносних судинах
вони вживають природну гірку воду Франціана Не-
сінга — це викликає багате і легке опорожнення
і добра травлення — сприяє краще ранкам.

Закарпаття

ПАМ'ЯТНИК У 20-ТІ РОКОВИНІ ГУЦУЛЬСЬКОГО ПОВСТАННЯ.

Зближаються 20-ті роковини повстання гуцулів на Закарпатті, які зі зброєю в руках прогнали наїздників. Комітет учасників того героїчного чину рішив: побудувати величавий пам'ятник у Ясіні на горі Костирівка і влаштувати величаве національне свято з нагоди посвячення цього пам'ятника, щоб осятак ушанувати пам'яті поляглих борців гуцулів за волю. Кошти будови пам'ятника стягатимуть 15-000 кч. Комітет будови пам'ятника звернувся з покликом до українського громадянства й українських установ Закарпаття, щоб надіслали добровільні датки чисовою складанкою на число konta 82.693 філії Підкарпатського Банку в Рахові з допискою: Ясіня П. Імена жертводавців зберуться в кріслі пам'ятника при Т-ві „Січ" у Ясіні.

ЗНОВУ СТРАЙК ШКІЛЬНИХ ДІТЕЙ

В селі Черні к. Королеви н. Тисою дійшло до шкільного страйку дітей на знак протесту проти перенесення без ніякої причини свідомого та діяльного учителя Івана Тарканія з Черні до М. Рахівця. Шкільна влада цим перенесенням розділа його з дружиною, залишаючи учителя Марусю Тарканієву з малою дитиною в Черні. Це перенесення викликало велике огорчення між селянами в Черні, звідки на днях була у шкільному інспектораті в Севлюші 15-члення делегація і склала рішучий протест проти цього безпідставного перенесення. Делегація зажадала рішуче, щоб шкільна влада забрала з Черні учителя неукраїнців, заявляючи, що аж до поладнання цієї справи родичі не посилають ніякої дитини до школи. Одночасно висловили протест з підписами всіх селян до губернатора Грабара та шк. реферату в Ужгороді.

ЗА УКРАЇНСЬКУ ГІМНАЗІЮ У ВЕЛИКІМ БИЧКОВІ

Т-во „Рідна Школа" відкрила цього року в Великій Бичковій гімназійний підготовчий курс, якого завданням є підготувати кадри учнів до двох класів гімназії, що має повстати в Великій Бичковій з початком 1939-40 шкільного року. Українське населення Рахівщини, а передовсім бичківці в населенні ближчої околиці вже 12 років борються за оснування гімназії для Гуцульщини в Великому Бичкові. Є сотні молоді, що хочуть бути бодрі середньшкільну освіту, а українських гімназій на Закарпатті мало. До гімназій, в яких мовою навчання є російська мішанка, українці не хочуть посилати своїх дітей. Коли ж у гімназії в Модржанах, до якої вступ урешті решт масою перешкод матеріального і морального характеру, є все-ж багато українців, то це доказ, що брак гімназії на Гуцульщині українське населення відчуває у великій мірі.

Не вважаючи на те, деякі чеські чинники намагаються проти оснування української гімназії у Великій Бичковій.

НОВА НЕВДАЧА АГРАРНИКІВ.

У неділю 4. ц. м. відбувся в Мукачеві з'їзд аграрної молоді, що скінчився повною невдачею для його аранжерів. На з'їзд аранжери стягнули з тяжким клопотом к. 1.200 осіб, з яких половину творили наші сивоволосі, абламучені москвофілами селяни, а другу половину жиди, мадляри і чехи. Тому учасники були у пригнобленому настрою і ніхто з них не оплескував промови сен. д-ра Вачинського. Учасники поклали з'їзд не лише а огірченням, але й голодом, бо москвофілські аранжери не дотримали своєї обіцянки і не дали учасникам ні обіду ні пива. Українська аграрна молодь бойкотувала цей з'їзд тому, що аранжери не дозволили їй прийти з національними прапорами.

ЧК ВИГЛЯДАТИМЕ ФІЛЬМА „ПОЛОННИЦЬКА ЛЮБОВ".

Нашим читачам уже відомо, що на закарпатській Гуцульщині чеський режисер Шварц накрутив звукову фільму в українській мові п. н. „Полонинська любов" на основі новел чеського новеліста Карла Бейста. Хоч твір К. Бейста не віддає якості духа Гуцульщини, проте режисеру вдалося зробити доволі можливу фільму. Головні ролі виконали п-і Варка Лака-тошівна і п. В. Лівовицький. У масових сценах брали участь самі гуцули, між іншим М. Клемпушева, А. Кувікова, А. Телицький, Дем'янчук, Люфердук та О. Клемпушева. Якщо синхронізацію фільму, себто мову і пісні, виконає якесь проф. Кайгль, який — на жаль — як музик і композитор має нещасливу руку до українських пісень, то фільм матиме певно успіх.

Делегати Української Центральної Ради у Празі.

Делегація Першої Української Центральної Ради під проводом голови А. Волошина виїхала до Праги. Беруть в ній участь представники всіх найважливіших суспільних організацій українського народу Закарпаття.

Після свого приїзду, що викликав загальне зацікавлення у праських урядових та політичних колах, до Праги, делегація склала докладний план праці й одночасно навіязала зв'язки з владою та іншими провідними політичними чинниками, з якими зараз почала переговори в справі унормування відносин на Закарпатті.

Делегація заявила в канцелярії президента республіки і до рук колишнього міністра Шісла передала обширний меморіал, щоб цим немов зазначити, що в справі унормування відносин на Закарпатті делегація думає переговорювати з найвищим конституційним чинником республіки, урядом та його окремими членами.

В четвер прийняв делегацію ПУЦНР прем'єр д-р Мілан Годжа. Делегація побуде в Празі цілий тиждень.

В. ШАНОВНИХ АВТОРІВ І ДОПИСУВАЧІВ просимо завжди пам'ятати, що рукописи треба писати тільки на одній сторінці, чітко й виразно, залишати між рядками відступ (т. зв. інтерліній) і вживати паперу, на якому чорнило не заливає. Рукописи, що не відповідають цим вимогам, Редакція може використати тільки з трудом.

Посвячення Лугового прапора.

Залізничні знижки.

Міністерство залізниць дало 50% знижки тем, що їдуть на посвячення прапора і Лугове Свято у Львові, яке відбудеться в неділю 18. ц. місяця.

Ті, що їдуть на Лугове Свято у Львові, купують до Львова цілий білет. На стації в касі прибути бланку стемплюють знижку. Коли приїдуть до Львова, то на стації не віддають ані знижки, ані бланку, а при поверненні їдуть на той сам білет, тому і не платять нічого, тільки стемплюють ще раз у касі на стації у Львові білет, на який приїждіть і знижку.

Знижка вжива від суботи 17. вересня до понеділка 19. вересня так, що ті, що їдуть на Свято, можуть анікати зі своєї стації в суботу 17. вересня, або в неділю рано 18. вересня; вертатися у Львів у суботу 18. вересня; вертатися у Львів у неділю 19. вересня. Зі Львова мусять анікати найданіше в понеділок 19. вересня до 12. (24) год.

„Великий Луг" розішле знижки в понеділок

12. вересня до Повітових Лугів і „Луги" згодяться по знижки до Повітових Лугів. Для тих „Лугів", де нема Повітового Лугу, вишлемо знижки окремо, але тільки для тих „Лугів", котрі замовили знижки.

„Луги" з повітів, де нема ще Повітового Лугу, оскільки хотять дістати знижки — нехай повідомлять про це зараз „Великий Луг", Львів, Коперника ч. 5, або телефонічно ч. тел. 293-83.

Шукай приятелів

між ошадними людьми, наприклад, між тими, що постійно шадять

У ЗЕМЕЛЬНІМ БАНКУ ГІПОТЕЧНІМ У ЛЬВОВІ

вул. Словацького 14.

(Філія Банку: Станіславів, ул. Собіського 11.)



КРИМ
НАЛІНА
№ 1
В. ПАЗДЗЕРСЬКОГО
устав радичально
Восклиці ПАНІІ Т. Г.

Крим Halina № 2
(півтоастей)
плыве церу,
хоронить перел
зморщеними
і їх усуває.

Палестинська влада стагає дрірні поліційні станиці.

Як говорять у Єрусалимі, влада постагає до більших осередків дрірні поліційні станиці, розкинені по цілій Палестині, бо вони за слабі, щоб оборонитися перед щораз то частішими нападами.

АРАБИ РОЗЗБРОЇЛИ ПОЛІЦІЙНУ СТАНИЦЮ.

Арабські повстанці заатакували водотягове заведення Бабельвад, що засобляє у воду Єрусалим та роззброїли 6-ох поліцаїв. Військо зредувало кілька близьких сіл; при тому агинувало 3-ох арабів, що боронилися.

СУДЕТСЬКІ НІМЦІ ДОМАГАЮТЬСЯ, ЩОБ З ІХ ТЕРИТОРІЇ ЗАБРАТИ ЧЕСЬКУ ПОЛІЦІЮ.

Орган Генаяйна „Рундшав" стверджує, що в останніх часах державна поліція та жандармерія заступила громадську поліцію в Судетах. Чеська поліція витворила атмосферу фальшивих доносів та інтриг, яку характеризують події в Моравській Остраві. Щоб усунути небезпеку для держави та для Європи, необхідно негайно забрати зі Судетів усю чеську державну поліцію.

„ХОЧЕМО ПОВОРОТУ ДО НІМЕЧЧИНИ!"

В п'ятницю в год. 19.30 4.000 німців уладили демонстрації в Чеськім Крумлові. З юрби лунали оклики: „Одна держава, один нарід, один вожді", „Хочемо повороту до Німеччини!"



КРОВАВІ ДЕМОНСТРАЦІЇ КОЛО НІМЕЦЬКОГО КОРДОНУ.

Німецьке Інформаційне Бюро повідомляє: У граничній місцевості Боденбах відбулась демонстрація судетських німців, що протестували проти комуністичного віча. Жандармерія та поліція заатакувала демонстрантів гумовими палицями, шаблями й багнетами та поранила 8-ох з них.

ПРЕМ'ЄР ГОДЖА ДАСТЬ ВІЯСНЕННЯ ПРЕДСТАВНИКАМ ПАРТІЇ СУДЕТСЬКИХ НІМЦІВ.

Як подають з кол судетських німців, прем. Годжа обіцяв у суботу перед полуднем дати представникам судетської партії в'яснення у справі найновішої пропозиції праського уряду. У вівторок відбудуться переговори між представниками уряду й Генаяйна.

ДИРЕКТОР ПОЛІЦІЇ В МОРАВСЬКІЙ ОСТРАВІ ПРИПИНЕНИЙ В УРЯДУВАННІ.

Як подають урядово, директор поліції в Моравській Остраві зажадав, щоб його припинили в урядуванні та почали проти нього дисциплінарні докождження; це маюло на меті запевнити об'єктивне слідство у справі подій 7. ц. м. Таке саме домагання поставив начальник поліційного арешту: вони оба припинені в урядуванні.

АПОЛЬО

Нині святочна прем'єра артисту режисерії геніального Ал. Корня

Індії говорять...

(The Drum)

в головних ролях прегарний: Сабу Раймонд Мессей відомий з фільмів „Буревісник“ і „Чарівна Валер. Гобсон“

Технічний Схід — Прем'єра акція — Дос. не бачені баталистичні спеси. Фільм, яка дорівнює незабутню „БЕНГАЛІ“.

АПОЛЬО

Волинське Українське Об'єднання

ПРО АКТУАЛЬНІ СПРАВИ НА ВОЛИНІ.

В Луцьку відбулося 4-го вересня ц. р. засідання Головної Управи Волинського Українського Об'єднання під головуванням посла С. Тимошенка. Після реферату голови ВУО про політичне положення та після дискусії Головна Управа ВУО ствердила, що:

1. від останньої наради ВУО в червні ц. р. політична ситуація на Волині не поправилася, тому дотеперішні ухвали і згаду ВУО і Головної Управи й Ради ВУО зберігають політичну актуальність;

2. у цей переломовий час постава українського громадянства Волині мусить бути особливо активна й виявитись передовсім у безпосередній участі його у виборах до територіальної самоуправи;

3. всі окружні управи ВУО тримаються одної тактики у своїй праці, причому кола українського громадянства, що до цього часу стояли осторонь та ставилися до ВУО з деяким застереженням, налязують з ним ближчий контакт та зголошують бажання співпраці.

У зв'язку з закриттям Української Гімназії й Духовної Семінарії у Крем'янці Головна Управа ВУО висловила надію, що Українська Парламентарна Репрезентація Волині і Президія ВУО не забудуть дальших заходів щодо оборони цього загроженого — шкільного — відтинка українського громадсько-національного життя на Волині.

Головна Управа ВУО закликає Українську Парламентарну Репрезентацію Волині опрацювати та внести на найближчій сесії союму проект статуту Православної Церкви в Польщі.

Вкінці Головна Управа ВУО закликає українське громадянство Волині не вірити в ніякі тривожні чутки, занехати всякі самостійні виступи, зберігати спокій та рівновагу та укладати свою працю зорганізовано з проводом ВУО.

ВІДКРИТТЯ СЕСІЇ ЛІГИ НАЦІЙ

В п'ятницю пополудні почалася 102. сесія Ради Ліги Націй під проводом представника Нової Зеландії Жорлана. Рано були всі делегати на прийнятті у ген. секретаря Ліги Авеноля, пополудні відбулося коротке приватне засідання, присвячене персональним і адміністративним справам, вечором уладжено симфонічний концерт.

Перше засідання було звичайною формальністю. Сесія не викликає ніякого зацікавлення, журналістів у Женеві мало.

Алькоголізм стелять ліжко сухотам.

Що писало „Діло“ 50 років тому.

Середа, 12 вересня (31 серпня) 1888.

ЗА УКРАЇНСЬКУ МОВУ В СОЯМІ.

„Внесок посла Юл. Романчука на зміну першого додатку до провізоричного соймового регуляменту, який змагає до того, щоб і руській мові дати право попри польську і примусити краєвих маршків уживати тієї мови при відкритті та закритті соймових сесій — цей внесок підписали посли: Березницький, Лінинський, д-р Антонович, Фед. Білинський, Охримович, кн. Юрій Чарторийський, Т. Василевський, Мазарані, гр. Влад. Кезебродський, кн. Лев Саніа, Вербицький, Ст. Качала, Анд. Січинський, Вит. Рогойський, Пладзінський, Зборовський, Вайгарт, Влад. Струшкевич, Едл. Черкаський, Тад. Ріманович, Гольдман, Т. Мерунович і Ленартович, разом з внескодавцем 26 послів. Цей внесок прийде вже на денний порядок 30. соймового засідання, завтра в четвер. Та все ж йому доведеться перепастись при першому читанні. Бо зачуваємо, що польські шовіністи перефорсували тану ухвалу на літній сесії зібранні „Кола“. Це буде новий доказ крайньої нетерпимості соймової більшості. Як у такому випадку поведеться уряд, побачимо також. А руський нарід тільки з повною погордою відноситься до кляк, що при допомозі гр. Таффего стоїть при кермі краєвих справ“.

ВОРОХОБНЯ ЗА ГРОШІ.

„Новое Время“ повідомляє, що урядові слідстві ствердило факт, що англійський посол Дрімсд Вольф заплатив нелегально Ассімею 15.000 фунтів, штерлігів, щоб він викликав ворохобню на Кавказі“.

ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

Литва не має власної морської школи, тому звернулася до Латвії з проханням прийняти до латвійської школи литовців — кандидатів на моряків.

У ССРСР заступник Литвінова Стомоняков подався до димісії.

В естонських високих школах заведуть спеціальні курси національної оборони.

Австралійський прем'єр закликав через радіо всі австралійські церкви молитися в найближчу неділю за мир.

Турецька преса висловлює признання новій державі Гатай, що відразу виявила стільки привязання до Туреччини

ЧИСТИТЬ
ВІДЖИВЛЮЄ
ЗМІЦНЮЄ ШКІРУ

найкраще

український
крем
МЕРІДА

МАРІЯ СОКІЛ.

У ньюйорському вітлі.

ЦЕНТРАЛЬНИЙ ПАРК.

У віддалі двох домів від дому, де мешкаю, простягається ньюйорський „Централ Парк“, резервуар свіжого повітря Мангату, його, так мовлять, легені. По середині найбільш кипучої із п'яти частин, чи пак окремих міст, які разом, як цілість, творять Нью-Йорк, серед мурів, асфальту, бетону та заліза — оаза шовкової зеленої трави, лагідно шумлячих дерев, скритих стежок і погідних озер... Все це на просторі двох і пів миль завдовжки і пів милі завширшки. Щоб цей простір об'їхати автом доколя треба доброї години!

Що передовсім вражає в цьому парку європейця із континенту (— англійця, як відомо, взагалі ніколи ніщо не „вражає“; тим паче те, про що хочу розказати, бо вони привикли до того самого у свого лондонського Гайд-Парку) це те, що можна ходити, сидіти й лежати скрізь, де тільки хтось захоче: і на траві і серед дерев. Не бачите ніяких таблиць з загрозами... „Б-ти днів арешту з заміною на гривню“, ані сторожів з великими лаліцями та „сумістими вусями, які (сторожі, не вуся!) в Європі кожного, хто ногою ступить на траву, вважають кримінальним злочинцем. Що найвище часом на деяких місцях, які засіяні свіжою травою, видніють десь внизу, при самій землі, маленькі таблички: „Не входіть“. Але кому саме дорога випала через це місце, хто просто не доглянув тої таблички чи може просто: кого особистий темперамент бунтується проти всяких заборон і завад, той іде простісінько перед себе і ніхто його не затримає.

І дивним дивом: і трава чудова, дерева великі, неполомані, нікому і на думку не прийде рвати квітів. Як тільки серед каломбів чи кра-

сти качки та лебеді, які ніким не сторожені плавають по озерцях і ходять поміж публікою!

Є тут околиці утримані у стилі англійських садів, та інші, які роблять враження „диких“, зі скелями й гушавиною; є озера, на яких можна їхати човнами, і озера — таємничо скриті серед дерев, урешті озера, призначені виключно для забави дітей: тут вони можуть пускати свої кораблики та яхти. Є площі для гри у футбол і бейзбол, є звіринець, 3500-літній обеліск Клеопатри перед входом до „Метрополітанського Музею“, привезений із Єгипту, є черепашка, де літом що дня концертує симфонічна оркестра перед п'яти тисячами слухачів, які сидять на вільному повітрі, нічого не заплативши — вступ вільний; є тут дороги для тих, що не тільки не знають у Нью-Йорку, як кінь виглядає, але навіть хотять на ній їздити верхи, врешті — є щось поверх сто страшенно неестетичних пам'яток і монументів у честь і пам'яті усіляких людей, подій та ідей. Навіть один у честь і пам'яті якоїсь заслуженої собаки!

Серед усього цього — кількадесят миль широчинних, асфальтових, автомобільних доріг, таких самих як скрізь в Америці. Той самий невпинний рух тисяч і десятків тисяч авт, ті самі невпинні світлі сигнали: зелене, червоне, жовте, зелене, червоне, жовте...

Від полудня, сходу і заходу Централ Парк оточений вулицями, де знаходяться чудові сорок — чи п'ятдесяті поверхові „апартаменти“, мешкальні доми, з мальовничими назвами „Ессекс-Гавс“, „Новарро“, „Мейфлавер“ („Майська квітка“) і т. п. Перед кожним із них — їх десятки — порт'єри у ліберії помагає відчиняти двері авт і висідати дамам і паночкам. Такий порт'єр це побіч полісмена єдиний у Сполучених Державах чоловік, якому не тільки традицією звички — дозволено жартувати з незнайомими дамами, іншого, багато вищого суспільного становища, як він сам, але який може гордитися тим, що ці дами із найвищих товариських клас, залюбки перші до них забалакують і дозволяють їм забавляти себе розмовою, поки несподівано їх Рольс-Ройс чи Паккард

ГАРЛЕМ.

Від півночі Централ Парку, від 110-ої вулиці зовсім другий світ: Гарлем, місто муринів.

Поміж 110-тою і 140-вою вулицею з одної сторони, Восьмого — Парк — і Ленокс Еванс з другої живе збитою масою триста тисяч муринів. Усе тут їх власне: банки, крамниці, редакції часописів, церква, бюро, „ІМКА“ і „ІВКА“ (відомі в цілому світі товариства християнської молоді обох полів). Навіть поліцаї тут — мурини.

Темперамент чорної раси проявляється не тільки в чудовій, єдиній у своєму роді „скаль“ — оркестрі Дюк Елінгтона в „Катон-клуб“ („клуб бавовни“) на Бродвею та в продукції незрівнянних танцюристів. Ні — там вони, у фраках, такі самі американці, як ті, для яких вони виступають — доречі, за великі гроші — з малою тільки різницею у колірї шкіри. Ам справжній темперамент цієї раси вибухає з усією стихійністю при такій нагоді, як нпр. небули оба змагання Шмелінга з Джо Люїсом, перед кількома роками і тепер, у червні. Тоді, коли проголошено програму муринів, в Гарлемі прийшло до заворушень проти білих, які, бода духа винні, саме в цей час випадково ходили на вулицях чи сиділи в гарлемських ресторанах. Було декілька смертельно ранених, найбільше перекинутих авт на вулицях, чимало труду і праці для полісменів, щоб заспокоїти чорні темпераменти, розскажені перемогою білого над їх чорним братом і божцем. Цього змагання року, коли боротьба Джо Люїса із Шмелінгом тривала рівно півтора хвилини, закінчилась несподівано для усіх, зломанням Люїса — тейлінга та цілковитою перемогою Люїса — тейлінга та цілковитою перемогою Люїса — тейлінга. Як кажуть, „увесь“ Гарлем уся ніч пив, співав і танцював. Ледви, чи багато там було цього ж чора білих у ресторанах, клубах і даєшкись спогляд зперед кількох років був заборотий свідок, а як скінчиться ця зустріч за чомо нат світа трудно було вгадати. На всякий випадок — ліпше було не ризикувати і туди не йти

Літературна сторінка.

Смерть Купріна.

При кінці минулого місяця прийшла через чужину довільна вістка, що в Ленінграді помер Александр Купрін у 68 р. життя. Мало хто знав, що він покинув рік тому Париж, щоб вернутись до СРСР. Цей поворот не мав нічого спільного зі зміною політичної орієнтації: Купрін постраждав, намагаючись і шораз гірше почував себе в емігрантському середовищі. Це був один з тих російських письменників старшого передвоєнного покоління, що всіма коренями своєї творчості був зв'язаний з російським ґрунтом і середовищем. Переїхавши на чужину він мусів жити здебільша споминами, нездатний запозичити сюжетів з чужого середовища — чужого йому цілим укладом життя. Його остання більша річ написана на еміграції „Юнкер“ мала автобіографічний матеріал із часів молодечих років проведених у Москві.

Перше ім'я здобув собі Купрін повістю „Подвиги“ у 1905 р., що розкривала життя російських офіцерів на провінції. Його численні оповідання продовжували ту літературну традицію, якої такими великими майстрами проявили себе Толстой і Тургенев. Купрін мистецтвом у добрий „модернізм“ зовсім не піддався впливам модних течій, а залишився вірний спокійному реалізму, що передовсім відтворює типи і середовище, збагачений цікавим сюжетом. Купрін більше зближений адалею до Тургенева, як до Толстого: він не йде ніколи за „моральним сенсом“ вигаданої історії, а за самим її процесом, як вона розгортається, начеб-то сам стежив шойно за правдивою пригодою. Він не брався теж ніколи за політичні, такі модні у свій час, „революційні“ теми, які спокушували його співчасників та протестів Андреева. Купрін не давав символів і не клав ефектовних ідей, а змальовував життя, цікаве у своїх ускладненнях. Це життя

було здебільша сумне, але надихане бадьорим захопленням, бо Купрін любив біологічну силу життя, сам мав її багато в собі, відчував живо природу та мав відтворити людей сильних, здорових, хоч і з суперечностями в душі.

Найбільша його річ „Яма“ мала у свій час великий успіх бульварного роману, приперченого „скандалисткою“, зовсім таксамо як Арцибашевий „Санін“. Ця річ перекладена на різні мови, мала тільки декілька справді мистецьких сторінок і не могла рівнятися з Купріновими опові-

даннями. Хоч Купрін добре знав суспільні низи, чимало переживав, він віднаходив у собі великого поета, коли змалював подвояння на глухарів або нічну риболовлю. „Капітан Рибніков“, „Гранатові бранзолетки“ або „Ріка життя“ це дрібні архитвори, що не проминули без уваги і в перекладах на чужі мови. Стиль Купріна надто простий, чистий і багатий, як та природа, що надихувала його найкращими сюжетами. З ним відійшов один з нечисленних іще недавно живих російських письменників старшого покоління, що знали про що хотять писати, не кричали душею пишучи і не крутили голову читачам незв'язаною мрякотиною настроїв.

Через „Просвіту“ — до Воскресення! Ставимо під прапор „Просвіти“! Не жалуймо для неї ні праці, ні гроші!

В. Б. Мексвел — психолог „вищого товариства“.

Помер англійський повістяр, якого багато перекладають і читають теж на чужині. В. Б. Мексвел; він був іще у повному розквіті свого таланту і його книжки мали постійний, рівномірний успіх без сильних позивів суворой критики. Він його багата праця розмаїта була. Мексвел брав теми з „вищого товариства“ — із салонів, любові пишноту, багатство, добрі манери у своїх героях. Його виступи на літературну арену найменш очевидні в Купрін, про якого смерть тут згадуємо, припадає на 1906 р., коли він видав „Візіона“. За цим пішли такі повісті як „Бережніше подумай“, „Горбок на довічя“, „Лікувальний відпочинок“. Кожна з цих повістей приносила йому новий успіх серед широкой доброї англійської публіки, яка любила повісті, що розуміли її смак і змальовували її вигідно, спокійне життя — а надумою, розумом і легким відтінком меланхолії. Верхом його успіху були повісті „Ванеса“ (1912) і „Дівольський сад“ (1918) багаті у драматичні описи, повні прикрас і майстерно пов'язані у єдиний дії.

Вік 1918 до 1918 р. Мексвел мочав. Він пішов на війну. Вернувшись з неї — він зостав життя вигідне,

чи сам змінився і не міг уже показати в даний „дистингований“ тон. Його книжка в 1919 р. мала оголошену сентиментальний: „Велика перерва — людина та її досвід“. Від 1920 р. він не переставав давати повісті за повістю — добре передумані, ариді, розумні твори. У них бракувало данної легкості і оручності, до яких почали привертати публіку молодші тоді „салонні“ письменники, постійні поставачальники асфальту для татів, що розпорошилися у вигідних глибоких шкіряних фотелях при супроводі витрени, де тримать поціла. Товариство, яке Мексвел змальовував, не було вже „модне“ для тих татів, що і в літературі йдуть за модою і критика теж не аустричала повістей Мексвела з давніми похвалами. Шойно його смерть придала йому, що Мексвел скардили і що прийдє час, коли він відістане собі в історії літератури належне йому місце. Це була повістяр великого розуму, досвіду та великої чесності, який нагадує „чесність“ потребує перетворення для свого зміцнення такого прикметника як „залишений“.

Не ходіть під книгарські вистави.

Хто цікавиться новими книжками, той вертнувшись із вакацій напевне не забуде за таку велику привабливість, як переїхати попід вистави книгарки. На вакаціях звичайно друкарні перемішані роботою: — усі великі та малі видавничі фірми приготували на „осінній сезон“ нові книжки, як одну з несподіванок для літників, які вернувшись до міста хотять після фізичних вакацій збагачити знову духовних.

У Львові нема великих видавничих фірм, та це місто з численними книгарнями. З чужини ви знайдете на виставах книгарень багатий вибір. Не кажучи вже про німецькі, французькі та англійські повісті відомих письменників, польський книгарський ринок приніс неодну новину — а що читати добрий місяць безупинно. Вистави наших книгарень мають іще передважливий вплив на собі. На що вплив упали вже перші заставки нещого видавничого руху, що вступає нам покищо літературу: календарі. Не

найде там літературні твори, як це бувало давніше, коли календарі мали хоч трохи літературний характер, бо їх редактори зверталися до письменників із запитом: чи не мають чого у своїй „теці“. Теперішні календарі відповідають може і краще своему призначенню — приносять більше різноманітний, цікавіший матеріал, але література не має із задрукованого ними паперу ніякої користі.

Наші книгарні гудуть тільки від шкільної літератури та батьків, що купують дітям підручники. Є такий поширений погляд, що наше бідне громадянство витратившись на шкільні книжки у вересні не має засобів у „шкільному сезоні“ на ніякі інші. За цим поглядом ідуть імовірно видавництва, може й автори, що теж не приготували на вересень нічого, бо в літні місяці відпочивають.

Не ходіть під книгарські вистави — буде вам сумно

Знавець середньовічної нар. творчості

Ще одна нещодавно померла Французької Академії — Жюзеф Бедіє. Він народився на Французьку Академію — 74 роки. Викладав до останньої шкільної на своїй кафедрі в Кольєж де Франс, де займав від 40 років кафедру франц. середньовічної літератури. Чи не утворює собі при слові „середньовічний“ чогось особливо чудного, вигадливого, що поросло чималом? Чужинці, що прикладом захопили на знаменні Бедіє (щоб поглянути, як виглядає славний дослідник) — сиділи здивовані від його барвистого викладу і захоплення, а з ним він долавав свої теорії про мандрівки трубадурів і труверів — тих французьких „боїмів“, які на мандрівках шлюхали творили великі епічні поеми. У своїх великих відеоматематичних студіях про „Вічні легенди“ (1908—1915) Бедіє довела, що великі історичні епічні поеми у Франції повстали в нагоді великих проп і дожила мість. — маватирів і пересов — де прочитав збиралась. Він відкинув теж всілякі східні епопеї, показавши елементи масової оригінальної народної фантазії. Бедіє видав цілу низку текстів великих середньовічних фр. поем як „Трістан та Ізаольда“ і „Пісня Роланда“ і в тридцять томів різнити студії про народну творчість середньовіччя. Це був великий, оригінальний учень, першорядний письменник і промовець. Його теорії дали привід до широкой дискусії у своїй епоху чужинців і підняли великі нещого фальшивий погляд.

Ювілейна драма про Володимира Великого.

У 950-ліття хрещення України „Просвіта“ видає ювілейну книжечку — псу, яку повинні користуватися наші аматорські гуртки і наші театри. Великий Князь Володимир — драма в 4 діях В. Ковальчука відіржнеться дуже корисно від інших цього роду популярних псв доброю постановкою, чистою літературною мовою і цікавими сценними, в яких артисти можуть проявити свій талант. Драма починається трагічним вбивством Ярополка, зображення імператора Візантії, що хотять зрадити свого великого суперника на Сході Європи князя Володимира, далі виводить нас до Корсуки, де ромейська царівна Ганна знає про смерть Володимирів і де для великого князя жертвує собою один із його вірних дружинників, вешті сцени в Києві з новими сценами з мовою і перемогою великого князя, який розумом і шляхетною поведінкою зміг змусити собі не тільки найкращих співробітників, але і врахувати серця ворогів.

Уся песа втримана в енергійних тонах, не має зайвої балакучості, оперта на історичних фактах, невикривлених, добре зібраних в одну картину. Мова мисливин архізована, щоб відповісти вражінню давніх подій і відповідної поваги. Перед кожною дією маємо короткий її зміст, як теж рисунок сцени, щоб улегшити виставу. Крім цього на кімці додані рисунки всіх дієвих осіб, як вони повинні виглядати та як зодягнені, разом із характеристикою їх вдачі, — далі частини давньої української зброї, обстановки та посуду.

Головні дієві особи цієї песи зарисовані виразно — повні сили та енергії. Обгортка й рисунки Володимира Іванюха, музика до бізирни і фанфар Бориса Кудрика. Як на дебют з таким тяжким сюжетом ще й історичної песи — можна його вважати зовсім удалим і можна сподіватись, що автор дасть нам у цьому напрямку ще нові яскравіші речі.

М. Р.

Шекспір у парламенті.

Уже від відома знаменитого англійського громадствозаціантено зовсім націоналістичним, а масовою літературним інститутам в англійського парламенту. Прем'єр міністра Чемберлен у своїй останній промові сказав франц: „Хоч добре мати силу зброї, тиранство не зможеть користуватися цією силою як величчя“. Гарна метафора адляувала всіх, бо Чемберлен промовіє зовсім суто, ділову. Один професор університету, що має у себе збірник парламентарних промов від 1800 р., звернув увагу в допис до „Тайтеса“, що англійський державний муж Джорж Кантінг ужив такої самої фрази в 1836 р. На це Чемберлен відповів листом, що він промовляв із пам'яті і промови Кантінга не знав. Кілька днів пізніше в одному „Тайтесі“ відіржали, що фраз про силу та величчя аналогічний у П'єр-ді Шампфр-ої „Міряк на міряк“. Англійські політики так змислися з Шекспіром, що дитиня його несподівано, парламент, що самі відіржали життєву правду в поетичній формі.

Сторінка без політики.

Хто найкращий друг?

„Ширий друг на вагу золота!“ — так говорять усі — і це правда. Навіть найбагатші, але розумні люди, наприклад, такі великі американські промисловці, як Форд, Файрстон і інші пишуть у своїх споминах: „Я переконався, що і для людини інтересу найбільшим скарбом є правдиві приятелі. Краще втратити половину маєтку, а навіть увесь маєток, ніж утратити широго друга. Бо без друга людина, як без честі: може легко втратити все, але знову здобути не зможе нічого. Зате зі ширими приятелями так, як і з честю — легко віднайти втрачене“... Та коли мова про приятелів, то запитаймо себе, хто наче створений на приятеля... Мабуть той, хто зуміє вірно задержати повірену йому тайну. Той, кому можемо з повним довіром по-

вірити свою тайну певний, що він радше вмере, а не зрадить нас. Важко знайти правдивого друга. Важко вгадати, хто заслуговує на наше довіря. Але не помилимося, коли скажемо, що на правдивого приятеля надається передовсім ошадна людина. Ошадний уміє цінити не тільки гроші і всяке матеріяльне добро, але й душевні та моральні скарби, свої й чужі. Він також оцінить наше довіря і таємницю та не розтратить, не розміняє їх на дрібні... Тому теж приятельюмо з такими і зв'рюймося тільки таким людям, про яких знаємо, що вони ошадні, ошадні раціонально, себто складають свої ошадності в рідних банках для добра свого і загального. Бо це звичайно приятелі — справді на вагу золота! (Ю. Ш.)

60-хільометровий стовп світла хочуть кинути у простори.

Як повідомляє французька преса, французькі та чеські вчені ломлять собі тепер голову над дослідженням атмосфери на висоті 60 км. Тому теж хочуть освітити повітряний простір велетенським рефлектором, що його саме тепер

будують. Підготовку вже імовірно покінчили та мабуть уже в найближчій часі вчені зможуть перевести той експеримент. Рефлектор матиме силу 30.000 свічок. Перші досліди відбудуться в Пиринеях.

Чи вистава моделів жіночих ніг неморальна

Цікаву справу розглядав перед кількома днями литовський суд у Шавлях. А саме гурток тамошніх „скромних“ жінок так сильно обурився на виставу, що її уладила у крамничнім вікні фірма Батя, в якій виставили для демонстрації панчіх і черевиків моделі жіночих ніг,

що здемолював виставу. Крім того обурені жінки подали фірму до суду за поширювання неморальності. Суд увільнив фірму від вини й акри, зате ревні оборонниці моральності мусили заплатити відшкодування за знищення крамничної вистави.

Духи веліли йому вбити.

В малім мадярським селі Кіштараша, недалеко Будапешту скоїлося жахливе нещастя. 63-літній урядовець Михайло Баяча убив свою жінку. Про це ніхто довгий час нічого не знав, бо вбивник оповідав своїм сусідам і знайомим, що його жінка виїхала на довше лікування. Коли ж жінка не верталася з „лікування“ дуже довго, жандармерія почала підозрівати старо-

го Баяча й відкрила, що він убив свою жінку. Вбивник, який займався спиритизмом, пояснював, що духи веліли йому вбити жінку. Дім Баяча має дуже таємничий вигляд і обведений довкола високим муром, що його „майстер таємних наук“ побудував тому, щоб духи нічим не вважалися під час своїх прогульок із засвітів на земні сеанси.

Смертоносні промені.

Двох молодих мадярських інженерів-електротехніків демонструвало минулого тижня в Будапешті смертоносні промені, які вони називали ДДХ. При допомозі тих променів вода кипить за пів хвилини, газ можна запалити у віддалі 4 ярдів і з такої теж віддалі можна вбивати менші звірята.

Мадярські часописи повідомляють, що уряд призначив обом інженерам фонди для видоскоплення винаходу. Винахідники сподіються, що їм удасться скріпити апарат до тієї міри, що ним можна буде вбивати людей на віддалі шістьох кілометрів.

Боротьба з циганами.

З почину Югославії скрізь на Балкані організують гостру й радикальну боротьбу з циганами. Селяни самі виступають проти кочовиків, які не лиш систематично обкрадають селянські господарства та крадуть худобу, але й нераскопують теж дітей.

Крадіж дітей — це не легенда. Зовсім недавно кількох циганів, які схопили 4-літнього хлопчину, селяни зловили на гарячому вчинку й побили майже на смерть. Поліція нераскопала знахо-

дила зловлених дітей по циганських таборах.

В югославянських селах, на вістку про те, що наближаються цигани, відбувається справжня мобілізація. Між селянами й циганами виявляються правдиві бої.

Щоб покласти цьому край, югославянська влада рішила вжити якнайгостріших засобів, щоб очистити край від кочовиків. За прикладом Югославії й інші держави переводять так „чистку“.

Радіова цензура.

Очевидно, що така цензура може існувати тільки у державі всіх „вольностей“ ССРСР. Одна з німецьких агенцій подає цікаву вістку зі „СРСРського раю“. А саме у прикордонній смузі СРСР заборонили слухати радіа, вживаючи приватних апаратів. Ця заборона торкається не лиш сильних лампових приймачів, але й слабких детекторів.

Причиною заборони є страх, чи закордонні стації не зможуть вплинути відємно своїми протикомуністичними програмами на „вірних“ большевиків.

Замість сконфіскованих приймачів, СРСРська влада роздає покривдженним радіослухачам гучномовець, який лучать із великим лам-

повим приймачем найближчої станиці ГПУ, де дебирають „спеціальні“ програми. Це мабуть єдиний випадок радіової цензури у світі. Розважати тієї цензури, хоч не конче приємна, однак — мусимо признати — доволі оригінально розв'язана.



О. ЛЕВИЦЬКА і С-КА, Львів, Кордешького 11.

Історія візитівки.

Мало хто знає, що візитівка появилася перший раз в Європі 400 літ тому. Та китайці вживали візитових листів уже куди скоріше. У краю великих ввічливих формальностей такі візитівки мали дуже напушені титули. Автім і сьогодні маємо густо-часто побачити візитівку китайця, на якій виписали більше, ніж 30 різних почесей.

Однак в Європі перші візитівки появилися щойно у другій половині XVI ст. В архівах Венеції переховують першу європейську візитівку, на якій виписане прізвище: Жан Зестертоф. Вона походить із 1560 р. Власні візитівки студент виписав коло прізвища та мудру думку: „Надія мене підтримує“.

—о—

Студентські однострої і плащі

у великій виборі на складі

у ШАПІРИ вул. Личаківська 1

Завжди джентельмени.

Англієць, як відомо, завжди ввічливий і звичайно дискретний. Ця дискретність була іноді причиною несподіваних неприємностей. Андре Моруа оповідає таку подію:

Муж місіс Сміт вибрався на лоду й обіцяв вернутися вечором. Та прийшла північ, друга година по півночі, третя, світанок — місіс Сміт як нема, так нема.

Місіс Сміт схвилювалася й висліла разом дванадцять телеграм до дванадцятьох знайомих мужа з цілої околиці.

„Чи Джон є у вас?“
За годину наспіло дванадцять одностроїх відповідей:

„Не хвилюйтесь. Джон у нас. Ширший віт“.

—оо—

Гриб, що важив 1 кг.

У солотських лісах знайшов величезний гриб, високий на 20 см. із грубим коренем 23 см. Обвід „шапки“ цього гриба 1 м. Цілий гриб важив 1 кг.

—о—

ВЛАСНОГО ВИРОБУ

КОВАРИ — МАТРАЦИ — ПОДУШКИ
готові простирала — пошевки — коперти. — Полотна — ручники — капи — фіранки — Хідники

А. Петрушевський

Львів
Галицька 24
Тел. 213-33

Душа за сокальським кордоном з документів нашої доби.

Одне з наших популярних і дуже заслужених видань для українських дітей і молоді стало цим димом такого листа з Полісся:

Jam Wam pisze w jazyku polskim heteje
pismo.

Ja uczeń VI-ego oddziału w... prośu Was, do-
brzy bracia może u Was są jakie książki stare
przeczytane, pomyki czyli dorańcy i gazety rus-
kie, prosze Was kob wy mi jech wysłały, ja ży-
wu na Polesiu jestem bardzo biedny i chodzę do
Polskiej szkoły. A saccio ja dobre newmija czy-
tały w swoim ojczystym jazyku ruskim. Prośu
Was jak wy na domnoju bideym pomyłujysa i
jak wysłały jakij starij przczytany książki to
jaślie prośu Was elementara ruskogo. Mój oj-
ciec ma powtora hektara zemli, nema konia ono
krowa, ja jestem u oca odin maju lat 15-cie.
I saccio gar Was prośu kob Wy wysłały mi ja-
kie książki ruskie jut Wam niepotrzebne prze-
czytane, bo ja choce czytały wmyty tylko ne po-
polsku ale i powołomu ojczystym ruskim jazyku
i sematu ruskich swoich ojczystych kniżok.

Zarykam Wam drodzy moi bracia serdeczno
podziwienie. Dowidzenia. Mój adres.
Ja wyznaju religiu prawoslawnu.

Оригінальний це лист по своїй формі та
красивішій своїм ширим і глибоким змі-
стом. Писав його 15-літній хлопчина. Можемо
його назвати підсвідомим сумлінням і голосом
того Полісся, що то батько „не має коня, оно
корову“, але хоче жити в згоді й гармонії з ви-
сокого серця своїм національним життям. „Хо-
чу зміти читати, та не тільки по польськи, але
і по руськи, а охочієм руським язукі“ та (на-
каз) не маю „руських“ своїх „ойчистих“ кни-
жок. Кілько глибоких чуття та самопочуття на-
ціональної гордості й обов'язку. 15-літній хло-
пчина з глухого села багниневого Полісся, бідний,
бо батько не має навіть свого власного коня,
але корову, живе може й без куска хліба, але
хоче знати свою рідну мову, свою національну
культуру. Ходить він лише до польської школи,
бо його на Поліссі нема.

Але він розуміє, що повинен приєднатися
до рідного народу, до його культури. В багні-
нине та глухому селі Полісся він довідується,
що в центрі нашої національної культури Львів,
а в тім Львові українське видавництво для мо-
лоді та юнаків широкого розмаху: „Прощу вас,
дорогі брати“, може у вас є які старі пере-
читані книжки, „пломки“ чиї журналі і „русь-
кі“ газети, прощу вас, щоб ви мені їх вислали“.
Ам, що „я не змію добре читати в своїм „ой-
чистім“, руським язукі“, то „змилюється налі-
вою бідами і, як будемо висилати які пере-
читані книжки, то вишіть також, прощу вас,
руський елементар“.

Видавець, діставши такого, навіяного ши-
роким ідеалом листа малого поділуха, вислав
йому немале тепло відповідь та пачку своїх
найкращих видань. Але вона йому на довго
не вистачить, свій він закупити не може, бо
„дарамо бідні“, а в його батька „нема коня,
оно корова“.

І я вас усіх, „дорогі брати“, прохаю в іме-
ні малого поділуха-ідеаліста, якщо у вас є
„старі, перечитані книжки, „пломки“ чиї
журнали та „руські“ газети, передайте їх адмі-
ністрації „Лісу“ для І. Ю. Зібраний матеріал
підкаже негайно до лакового на „пломки“
та „руські“ газети поділуха.

І. Ю.

Нова кооперативна станція.

ЛІСА СЛІВ ПРО КООПЕРАТИВНИЙ ЛІСЕЙ
В С. У. К. У ЛЬВОВІ.

Мусимо так реформувати наше шкільни-
цтво, щоб воно відповідало твердим вимогам
сучасного життя. Не вільно нам легковажити
нашим дітям, але і школа не сміє легкова-
жити сучасному життю та його змаганню за
краще майбутнє громадянства. Нові повсюдні
умови змусили майже всі народи зрефор-
мувати своє шкільництво. Ми не маємо засобів
вирішувати організаційних народів, щоб експлі-
цитно провести таку реформу, але й годі нам
не відчувати цієї нескучної потреби.

Щоб більше освідомити господарське жит-
тя та його суспільну організацію допомагають
нам більше як у інших народів багато моло-
ді, спеціально виховані люди, які дають
нашій молоді нову суспільно-господарську
цінність.

відгуки дня.

Правда чи наклеп?

Прочитав я спомини з дитячого табору од-
ної з команданток цього річного табору і при-
шав мені на думку слова одного професора
львівського університету:

— За те, що ви не маєте своєї держави, від-
повідає в першу чергу мати-українка.

Професор був спеціалістом дитячих недуг
і спеціально цікавився проблемами дитячої пси-
хіки.

— Мати-українка — говорила дві професор
— це найбільше вірна мати, це тигриця, що
дасть рідко своє життя за дитину, що боронить
дитину до останнього віддиху, але... і розпускає
до останніх границь.

— А полька-мати? — спитав я.
— Майже така сама, але все таки більше
твереза. Найліпший доказ — самостійна Поль-
ща, хоч аж по 150 літах неволі.

Признаюся — прикро було мені почути аж
такий звик на нашій матері, яких ми так любимо
і яких з такою пошаною згадуємо. Чи справді
вони стільки завинили?.. А може зовсім ні?..

Почав я роздумувати над тією справою і дій-
шов до деяких висновків, про які — накінці.

В першу чергу взяв я під розгляд одинаків
і одиначок. Чи справді можна до них прикласти
відому народню приповідку, або хоч назвати їх
нечемними?!

Переходив я в думці ріжні, зинні мені при-
клади і підвали не вдержував критики.

Возьмим перший-ліпший:

Мати вибирається до міста по закупи. Субо-
та — завтра крамничі позамікани, а треба конче
щось на неділю.

— Мамо, куди ти? — питається одиначка.

— До міста, пташечко. Мушу купити щось.

— Я не хочу.

— Алеж я мушу. Ти вістанешся з татусем і

з Касею. Будеш переглядати образочки, викла-
дати камінчики...

— Я не хо-о-чу.

— Алеж, голубонько, я скоро вернуся!

— Я не хочу і аже!

Мати стоїть безрадна, в очах блищать сльо-
зи, а погляд бігає по хаті, зрештє спинається на
батькові...

— Знаєш, кохана. Може фактично не йди.
Мала ще розхоруеться.

І мама лишається, хоч їй насправду дуже тре-
ба було побігти в місто.

Чи є в тім щось злого?!. Думаю нема. А ко-
ли і є, то чи не винен тут трохи П. Т. батько?!

Або другий випадок:



Політичний іде-
ял для комуністів.
Політичний іде-
ял для комуністів.
Група ідеологів



БЕРЗОН

Мати ліжниця, хоче по вечері заграти щось
гостям на фортепіано. Сідає на крісло, підносить
ліко і вже має вдарити по клавішам.

— Мамо, не грай! — лунає різкий голос о-
динака.

— Чому, котикс солоденький?

— Бо я не хочу.

— Алеж, котуначку, гості хочуть.

— Але я ні!

Котуначок перебігає кімнату, сідає мамі на
колінках і держить за руки.

— Слухай, малий — обзивається хтось із
гостей. — Не будь нечемний. Займи мамі з колін,
бо маму дуже просили, щоб заграла.

— Ти дурний! — констатує одинак.

— Фе! Стійайся, до мене старого ти таки
говорив?

Одинак починає рипіти, мама починає за-
питувати, батько починає широко десперувати-
ся, а гість нешироко перепрошувати.

— Прошу не дивуватися! — оправдує оли-
нак мати. — Він дуже нервовий.

Скажіть панство: чи винен тут одинак? На-
певно ні! Чи винна мати? Як уважаєте, але мені
здається, що винен тут найбільше бурсоватий
гість. Як можна було того котуначка солодень-
кого так потряхувати!

Думаю, цих двох прикладів досить, щоб
матерей одинаків (чок) сміло очисити з за-
кату.

А тепер про матері більшої кількості дітей.
— Ти паскудне крісло! Чого ти мого синця
вдариди! Ну ну! — і мати вибила крісло, до яко-
го влягався П синюк.

Або:
— Ти погана, ти бешка підлого. То ти мою
донцю побил! А мамш, а мамш! — і дуп-дуп по
підлозі.

Чи тут є якнебудь вина матері? Чи не вин-
не тут у першу чергу коїсло і підлога?!

І так далі і так далі — можна навести тися-
чі прикладів, але їх непотрібно.

Ті чотири зновні вистачать, щоб опроки-
нути всілякі захисти, щодо способу виховання на-
ших дітей.

Галактіон Чіпка.

В С Е



MAGGI'S BULION

коли до страв треба росолу.

Зокрема наше кооперативне будівництво
ще далеко не завершене і в своєму дальшому
розвитку повинно обхотити всі можливі діяль-
ності господарства й людської праці. До цього
треба було великого запасу активних робіт-
ників, організаторів і керівників з відповідною
суспільно-господарською культурою та повних
посвяти передовиків до праці для загального
добробуту й культурного поступу нації.

Тому Реалізаційний Союз Українських Коопе-
ратив у черзі ширшої розбудови кооператив-
ного виховання рішив цього року оснувати Ко-
оперативний Лісей у Львові, який у рамках 3-
річного навчання й виховання підготує іде-
ологічно-свідомих та практично вишколених ко-
оперативних техніків для більших кооператив-
них підприємств і для організаційної роботи.

Намічена програма перших двох років на-
вчання в Кооперативному Лісею має предмети
основно-економічного вишколу, зокрема коопе-
ративно-торговельного, а також предмети
загальної освіти й культури в розмірах анало-
гічних, як у загально-освітніх ліцей, так, що з
них можна буде переходити до деяких вищих
шкіл університетського типу. 3-й рік навчання
призначений виключно на кооперативну спеці-
алізацію й поглиблення суспільних знань.

До Лісею прийматимуть абітурієнтів, що покін-
чали 4-літню загально-освітню гімназію, пере-

ходило тих, що покінчили 6-ту класу гімназії
старого типу й абсолютентів фахових середніх
шкіл, які не переступили 20-го року життя.

Цього року початок шкільного року дещо
припав на — про річницю його на дніх бу-
де повідомлення. Вліси триватимуть до 15. верес-
ня, число місць обмежене до 45 кандидатів (ок)

НАЦІОНАЛЬНА ПЕРЕМОГА НАД ЕБРОМ.

Як подає національна головка кватирка, на
відтинку Ебра відкинено червоним з 5-ох обо-
ронних ліній. Навіть війська посухулися помітно
вперед та захопили чимало полонених.

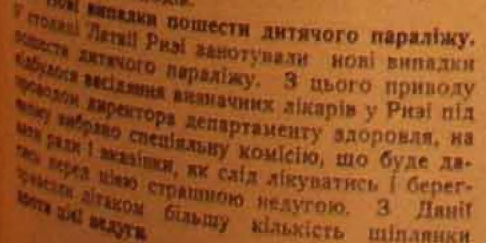
ЗНАЙШЛИ ТІЛО СЕКРЕТАРЯ ТРОЦЬКОГО.

Перед кількома тижнями виявлено з води
коло Олаги тіло якогось чоловіка. Поліцейське
слідство ствердило, що це б. секретар Троць-
кого, Рудольф Кламан, який свого часу пропав
без сліду.

ОБОВ'ЯЗКОВА ВІП'ЯСКОВА СЛУЖБА ДЛЯ КУРДІВ В ІРАКУ.

Уряд Іраку впровадив обов'язкову війсь-
кову службу для курдівських племен, які довго
залили жити напів незалежно і пробили відділи
на основі адміністративної реформи відпали від
громадянства.

Другою основною точкою заповнити чистоту виборів. На сторожі виборів стоїть кримінальний кодекс, що загрожує карами до 5 років (ст. 118 — 124 к. к.). Виборчі протести слід виносити лише у випадку, коли будуть неправильності у переведенні виборів. Обійзних кінчиться покаянням до старостів, щоб перевели своєчасно конференції з головами виборчих комісій та управителями громад, щоб подбали про докладний список виборців, проголосили в законному реченні асистентів кандидатів та дбали під час виборів про чистоту виборчого акту.



Спеціальність: вироби „Альмор“.

У цій песі виступили у Львові вперше нові артисти, з яких деякі знані нам уже із давніших років — як Р. Геровський (дуже добрий прокуратор) і Дачинський (режисер і цікавий артист), і дві нові симпатичні артистки Недзвецька та Орановська. Публики було багато. м. р.

Ця песа — колись із репертуару віденського Бургтеатру — названа тільки зі злогоного жарту комедією. Вона вся основана на таємничому вбивстві, що робить нещасливими кілька осіб. Здогадного вбивника обвинувачує прокуратор — людина непохитної волі та на перший погляд: беззастережно чесна, що напередодні присуду зустрічається віч-на-віч із своєю давньою знавкою, тепер головиним свідком у процесі, де йде про вбивство її чоловіка. Дивним дивом напередодні присуду жінка прокуратора дістає лист

Американська фільма композицій Дайка, автора кількох „монументальних“ фільм, що заюбки оперує великою масою. Тут ця маса потрібна для велитенських балетів. Це одна з тих пустих фантазій на межі оперетки, де може

За оголошення редакція не відповідає

АДРИЯ: „Дорога до еланів“; „Північ
єлаче“.
АНДРІЙ: „Індія говорить“.
АТЛАНТИК: „Кохання в джунглях“ а
Дорогою Лівур.
БАЛТИК: „Коли цвітє бузок“.

7.20 Концерт орх., 8.00 Ран. денши, 8.15
Для села: Ізяска, В павіні восени, По-
омі у виш. пар. мушкн, 8.35 Лявіа адоро-
внть, 8.40 Мале копісцнть у великм го-
днннтьку, 8.55 Як переводить сцннку
грунтів при комасцї, в українськї мо-
ві виг. інж. І. Липчук, 9.05—9.15 Росїні: У-
вертура в оп. „Сорока злодійка“ в пд.;
пїсля богослуження коло год. 10.30 Му-
анка в пд., 11.00 Кнїга для всїх, орх.,
11.45 Фільм, огляд, 12.03 Муз. поранок у
виш. симф. орх., 13.00 У сїті роковин
породин Аснїка, 13.30 По вказнїх, муш-
ка салюн. орх., тенор, 8гол., 15.00 Для
села: Огляд рннїх рїлнїх продукцїї,
Сїльське самоврадування у боротьбі з
пожежами, Днїть, днїть, 17.40 Зу-
тнїжнїк, 18.10 Пїлнєтрок при мікрофо-
ні: орх., сопран, скр., гумор, кнїлїфон,
19.00 Хнїнїна бюра студїї, 20.00 Прогна-
ма на завтра, 20.05 Лївнїська Варта: по-
пулярна словесно-муз. евід., 20.25 21.05
Сїмго, вістїк, 20.40 Полїт. огляд, 20.50

6.45 Рухавка, 7.00 Радіопісня донинк,
7.15 Оркестра, 8.00 Для шкіль, 8.10 Північ,
анекдоти, комунікати, 11.00 Для шкіль;
Радіопісня налітє вода — шума, 11.15 Ба-
бетина музика з пл., 12.05 Народна
аудіція, 14.00 Легка музика з пл., 14.15
Концерт балани, 15.0 Вірші, 15.05 Го-
сподарстві та сусп. вісті, 15.10 Програ-
ма за савітр, 15.35 Фін.-госп. актуалі,
15.45 Господарстві вісті, 16.00 Розр.
концерт у шк., орк., 16.1 Концертна
дідова гутірна, 16.45 Від Тавр до страто-
сфери, 17.02 Вісник вісті з міста та
провінції, 17.10 Розр. концерт, 17.15
песенки, 17.35 Гальо. концерт, 18.00 Життя
мураліста, 18.10 Фірт. реєстрал, 18.45
«В день іменин мамі Пляхінка» фразм.

6.45 Рухайся, 7.00 Радийній
7.15 Оркестра, 8.00 Далі шкіль, 8.10 Далі
співачки при музичній акад., 11.00 Далі
далі шкіль: "Червоної армії", 11.15 Далі
царят: Кларнетовий ансамбль, 11.25 Далі
Полудняна академія, 11.40 Інформаційна
газетка в українській мові, 11.50 Далі
мюзикл акад., 15.00 Вірші, 15.05 Голоси
сіль та сусп. життя, 15.10 Програма
заєзду, 15.15 Трохи шкіль, трохи
"Солов'ячий в журналі" вес. спільн.
вибрані дітями, 15.45 Господарство
стали, 16.00 Вальси, інтересна, спільн.
у мист. салоні, музичні, 16.45
чотирьох у вітні та на морі, 17.10
даних мистецтв, камер. концерт
Федорівна Боберська, виконавці та
хористи, 17.55, 21.45 Спорт, відео
Город у Ланцупі, 18.10 Серія
18.45 Фрагм. із пов. Д. Ковалюк
"Колосівщина", 19.00 Пісні у стилі
19.20 20.45 Актівщина гуртків, 21.00
тих шкіль у Неаполі", реж. концерт у
салоні, орк. та солісти, у програмі
далі чотирьох годинах, 20.45 Вес. спільн.
21.00 Як повністю викладати торж.
повсюди знову та колектив, 21.10
інтересний концерт, 22.00 Трохи
на: Сильн. концерт, 22.45 Освіт.
23.00 Освіт. відео.

Неділя, 11. вересня

БЕРЛИН 18.00 19.00 20.00 21.00
20.00 21.00 Концерт: орк. и др. со-
ТИСЛАВА 19.35 20.00 21.00 Драмма

на складі має нове взуття і виконує на замовлення; приймає всякого роду направи. Поручається Впр. Духовенству.



ПІВДАРМО ПЕРША ВІДЕНСЬКА ПРАЛЬНЯ

фарбує і чистить
по найнижчим цінам — виконання першорядних. Власник, колишній директор закордонних підприємств у Будапешті і Відні, має численні відзначення, золоті медалі і почесні хрести за свої праці. Забезпечує П. Т. Публіци повну солідність і фахово виконання всіх робіт.

ВІДЕНСЬКА ПРАЛЬНЯ
Львів, П'ясувського 10, тел. 270-55
Лідер і доставка безплатно. Провісники послами погоджуються негайно.

ФАРБА на ПАРКАН



„ФАРБОКРАМ“
СКЛАД ФАРБ І ГОСПОДАРСЬКИХ АРТИКУЛІВ
Львів, Собеського 7

Найкраща **ПАСТА** до взуття
українська і підлоги
виключно
з ФАБРИКИ ХЕМІЧНИХ
ВИРОБІВ

„БЛИСК“
ЛЕВИЦЬКИЙ І С-КА
Станіславів, ул. Жульєвського 3

ПАЛАТА ДИТИНИ
Львів, Рутівського 1. Тел. 116-27
поручає у величезній виборі
ПЛАЩИН, УБРАНЬКА І СТУДЕН-
СЬКІ МУНДУРИ. 2-11

ВІДОМА ФІРМА
„Футро“ - Бачес
Львів
тільки **19** у брані
обслуговує солідно і пристойно

ПІТ
НІГ, РУК, ПАХВИН
і т. п. знижки при використанні спеціаль-
ного пенного і нешкідливого патент
пудру „**CSAVE**“ 50 сот.
Пробний пакет. Перфумерія
С. ФЕДЕРА
Львів, вул. Сикстуська 2.
Філія КОПЕРНИКА 15 а.
ФІЛІЯ: вул. Галицька 4, 18.

ПАРАСОЛІ МІЙЖЕ ЗАДУРНО

з найкращих гатунків, які не промакують і не тріскають та з найоригіналь-
ніших зразків ТЕПЕРІШНЬОГО СЕЗОНУ поручає ПЕРШОРЯДНА ВІРІБНЯ ПА-
РАСОЛІ „О І К О“ віддана відома фірма СІХЕР І КОРКЕС, Львів, ЛЕГІОНІВ
23, в ПАСАЖІ ПРАВОРУЧ зараз біля „ОРЕБІСУ“ — РЕПАРАЦІЇ І ПОКРИТТЯ
виконуємо прецизійно на місці ЗАДУРНО.
Отже хто хоче бути вдоволим, нехай зверне увагу на докладну адресу і чи-
сло дому.

УКРАЇНСЬКИЙ ТЕХНІЧНО-ГОСПОДАРСЬКИЙ ІНСТИТУТ ПОЗАОЧНОГО НАВЧАННЯ

- приймає безперервно влітку студентів та курсантів на:
1. ВИСОКОШКІЛЬНИЙ ЕКОНОМІЧНО-КООПЕРАТИВНИЙ ВІДДІЛ. 4 роки. Дав всебічну фахову освіту, необхідну для праці в кооперативах і гро-
мадських установах та приватних підприємствах.
 2. ВИСОКА ШКОЛА ПОЛІТИЧНИХ НАУК. 3 роки. Підготувала до громад-
ської політичної та журналістичної діяльності.
 3. ВИСОКІ КУРСИ ГРОМАДСЬКОЇ АГРОНОМІЇ. 1 рік. Дослідно навчальні
про форми і методи переведення громадсько-агронічної праці серед
українського населення.
 4. ТЕХНІКУМ СІЛЬСЬКО-ГОСПОДАРСЬКОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ. 2 роки. Дав
фахові знання з різних галузей промисловості, що працює на а.-г. си-
ровині.
 5. ВИЩІ КУРСИ УКРАЇНОЗНАВСТВА. П'ятого року. Систематично озна-
йомяють про минуле і сучасне Україну та українського народу, його
культури, етніки і підстави матеріального добробуту.
 6. КУРСИ БУХГАЛТЕРІЇ. 1 рік. Підготували книговедів для праці в уста-
новах і підприємствах.
 7. КУРСИ МОВ: англійської, німецької та французької. Уможливають озна-
йомити світової мови для користування чужоземною літературою і пресою.
 8. КОРОТКОТЕРМІНОВІ КУРСИ: а) Психіатрія, б) Американське промис-
лове підприємство, в) Садівництво, г) Городництво, д) Консервація та пере-
роблення садівничих і городничих, е) Оброблення шкіри, є) Милочварство, є)
Радіотехніка, ж) Фотографія, з) Теорія музики.
- Жадайте проспекти з програмами, правилами вступу і таксами оплат.
Висилаються безплатно. На ширшу відповідь прикладіть поштову міжнато-
даю марку. Можна замовити також лише самі підручники. Ціни висила-
ються безплатно. Прохання надіслати на адресу: *Ukrainsky Technicko-Hos-
podarsky Institut, Podbrady, Zamek, Czechoslovakie.*

ЦЕРКВИ,

що бажалиб увіковічнити пам'ятний ювілей Хрещення України — повинні з цієї нагоди набути у нас дзвони, як це вже зробили і роблять численні П. Т. Парохії, а востаннє Парохія в СТРИЮ — з написом ось таким:

За понтифікату Папи Пія XI, за володіння Князя Цер-
кви і Народу Митрополита Андрея Шептицького
Р. Б. 988—1918—1938.

Яко в пам'ятний Ювілей Хрещення України, цей давній „ВОЛОДИМИР“ фундавали до церкви Успення Пр. Ді-
ви Марії в СТРИЮ парохіяни за парохом о. Іллі Гаври-
лишина, сестр. о. Василя Мармаша, Старшого брацтва
церковного Павла Грубського і прочих, на вічну славу
Пр. Тройці й Пр. Діви Марії.

З показаннями

Літерня дзвонів
БРАТІВ ФЕЛЬЧИНСЬКИХ і **Л. ФЕЛЬЧИНСЬКОГО** і Сми
в Калуші в Перемишлі

Робітня кравецька

приймає всі замовлення з ділянки кра-
вецтва з ВЛАСНИХ І ПОРУЧЕНИХ МЕ-
НІ МАТЕРІАЛІВ

Ілько Данько
Львів, ул. Йосафата 9.

ЗЕЛЕНА ЄВАНГЕЛІЯ

найкраща збірка поезій поета-лауреата
Б. І. АНТОНІЧА

вже поступила у продаж у книгарнях
по ціні зол. 2.50. Збірка того самого по-
ета „РОТАЦІЯ“ по ціні 1.— зол. 1-3

В ТЕРНОПОЛІ, вул. МІЦКЕВИЧА 2
Ресторан — Каварня
ГОТЕЛЬ

ПОЛЬОНІЯ

поручає: снідання, обіди, вечері. Бага-
тий буфет. Щоденно концерт. — ДАН-
СІНГ — ПРОГРАМИ АРТИСТИЧНІ. —
Львівський відомлений під проводом Г.
1824 Вівтера. 2-6

Отримувачі повідомляємо, що ми за-
ложили

у ЛЬВОВІ, ПАСАЖ ФЕЛЛЕРІВ ч. 5
ГУРТІВНЮ ТЕКСТИЛЬНИХ ТОВАРІВ

Бажаємо знати себе і тому продаємо
власні матеріали по цінах фабричних.
З показаннями

СІНГЕР І ЛЕРЕР

Текстильна Спілка з о. відді-
Львів, ПАСАЖ ФЕЛЛЕРІВ 5.
Управитель: Натан Лебволь.

ВУГІЛЛЯ — КОКС — ДЕРЕВО
і найдобріших якостей доставляє
„НАРОДНА ТОВРОВА“
Львів, Ринок ч. 36. Тел. бюро 103-27,
тел. складу 269-88. Інформації: Бю-
ро — Ринок 36, та склади: Ринок
36, Личаківська 115, пл. Більче-
вського 3, Солодова 1 та Жовківська
128. — Точна вага — солідна об-
слуга. 2-5

КІР

Львів, Уейського 5
Тел. 280-88.
Станіславів, 3-го Мая 4. П. тел. 285
П Л Я Н И
КОШТОРИСИ
Б У Д О В И.

Матраці тапелін, дивани тап-
чани мебелі мате(яли і т. п.

Прокрування і виконання

комп'ютерного лутра дому у власній
заводській тапелерській і столяр-

Т. Кисяк і сини

Львів, пл. СМОЛЬНИ 4.
1784 Тел. 240-09 і 219-85 4-2

ФОРТЕПІЯНИ, ПІЯНІНА

світової марки

Б. СОММЕРФЕЛЬД

Експорт: до Англії (Steinway
& Sons-London), Ажержі
Франції, Голландії, Палестини,
Швейцарії, Польщі і т. п.

Виключне заступництво:

С. Новацький

Львів, вул. П'ясувського 17.

Косметичний Інститут і Лабораторія
Д-ра О. ТУШИЦЬКОГО

Львів, вул. св. Софії ч. 3. Тел. 205-38.

УСУВАЄ: аномалії цери, зрогові-
тіння, пігменти, волосяні, бляхи,
дабоби по виспі і плями. Маски
тривале усувають зморшок, живильні
і відморожень власною методою.
Тривале усувають омолодження ви-
катифорезою. Сталі рум'яні за-
шкірним запусканням краски (ста-
тування). Урядово затверджені кур-
си закордонної програми. 1868-6-10

БРАТИ ДМИТЕРКИ

єдине українське конц. підпр. самог-
перевозове

Львів, Ринок 43, тел. 272-48

виконує всі види перевезень до всіх і від всіх
місцевостей в краю — дешево, швидко
і солідно. Спеціальні авті для пере-
возу меблів, а відповідною квалифіка-
цією обслуговує — дають гарантію
800 найкращої доставки. 14-30

ВЖЕ ВІДКРИТА

першорядна робітня і крамниця
взуття під фірмою

Ярема Львів, Коперника 2.
(давн. худ. Фредра ч. 6)
поручає на осінній сезон

взуття жіноче мужське
спортивне і ортопедичне.
Товар тільки першорядний.
1751 1-20 Ціни низькі.

Найдешевші меблі

і український **АРХО**

кооператив Львів, Корняків 1. Тел.: 272-04

„ВОДОТЯГИ“

Бюро технічне і підприємство для монта-
жних водотягів, санітарної техніки
та огрівання.

Львів, вул. Пелчинська 22, тел. 28-18
Станіславів, 3-го Мая 12.

Наші мушкетери

визволяють цього, мисля

МІЛАС
Кіно-
Богд
виготовляє
картини

ВАШЕ ОЧКО

ГАЛИЦЬКА 4. РІГ РИНКУ

ЦІННИК ОГолошень у щоденнику „ДІЛО“.

Розмір часопису: 3 текстові шпальти і 4 оголошенні шпальти

1 мм. односторонній або його місце в руб.	Дрібні оголошення від слова:	Остання сторінка 1/1
1 мм. односторонній	матримоніальні і приват. кореспонденція по	Остання сторінка 1/2
1 мм. односторонній в тексті і повнішає	аукціон, продаж, аукціон і т. п.	Остання сторінка 1/4
1 мм. односторонній на першій сторінці	шукаючи щось	Остання сторінка 1/8
	слова товстим друком подаються.	

За редакцію відповідає Олександр Костик.

Видає Видавнича Спілка „Діло“.

З друкарні Вид. Спілки „Діло“, Львів, Ринок 16